



Hungria 1937



Austria 1953



Belgica 1937



Australia 1915



Yugoslavia 1954





# Boletín del Museo de la Espeleología nº 24~2023

Para intercambio o suscripción:

MUSEO DE LA ESPELEOLOGÍA Y  
CENTRO DE DOCUMENTACIÓN "JORDI LLORET"

Correspondencia: Carretera Granada Dílar, 20 - 18150 GÓJAR (Granada)

Correo electrónico: [cdmuseoespeleo@movistar.es](mailto:cdmuseoespeleo@movistar.es)

<http://espeleologiabibliografia.blogspot.com>

<https://espeleo.com/museo-andaluz-de-la-espeleologia/>

I.S.S.N.: 1132-1725

Depósito Legal: GR-1412-1991

Edita: Museo de la Espeleología y Centro de Documentación "Jordi Lloret"

---

PORTADA:

Tarjetas enteros postales de diferentes países. Archivo: Museo de la Espeleología.



<b>MANUEL J. GONZÁLEZ RÍOS. Dos nuevas citas antigua sobre la Cueva de las Ventanas (Píñar - Granada) .....</b>	<b>3</b>
<b>SIMÓN DE ROJAS CLEMENTE RUBIO. La Sima de los Cristales (Gor-Granada), en una descripción de principios del siglo XIX .....</b>	<b>7</b>
<b>MATÍAS RUBIO RIVAS. La Sima del Mortero de Astrana (Cantabria). Un poco de historia .....</b>	<b>11</b>
<b>CENTRO DE DOCUMENTACIÓN "JORDI LLORET". Avance al conocimiento de los manuales sobre Espeleología, editados en España .....</b>	<b>18</b>
<b>MANUEL J. GONZÁLEZ RÍOS. Apuntes para el conocimiento de las chapas, insignias y pins de Cataluña. ....</b>	<b>28</b>
<b>FRANCESC MIRET PEREZ. Gener Aymami Domingo .....</b>	<b>32</b>
<b>DONACIONES .....</b>	<b>34</b>

---

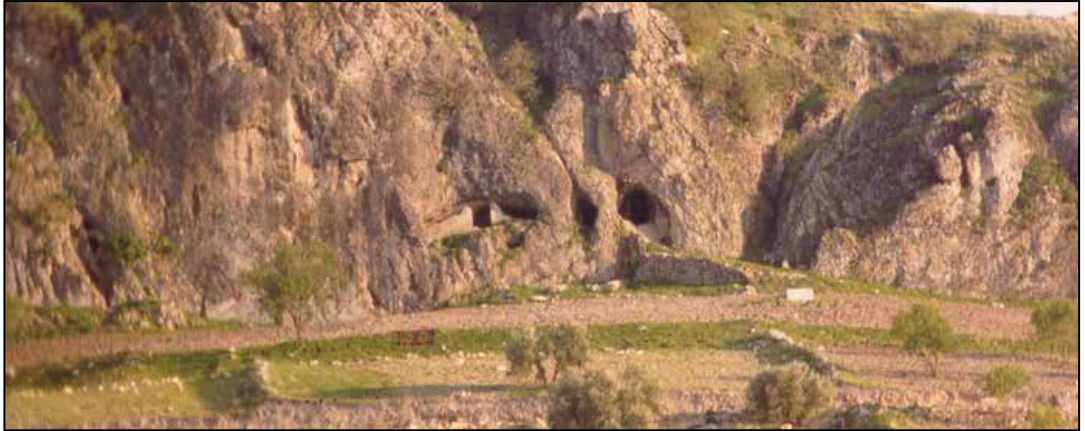
El Centro de Documentación "Jordi Lloret" y Museo de la Espeleología, agradece a la Federación Andaluza de Espeleología, al Grupo Investigaciones Subterráneas del Centro Exc. de Cartagena y a nuestro compañero Antonio Somoza, por las aportaciones para la edición del presente boletín.

De igual manera se recuerda a los lectores que la dirección de este boletín, no se hace responsable de las opiniones vertidas en los artículos firmados, delegando cualquier responsabilidad en su autor/es.

---

El Boletín del Museo de la Espeleología, está abierto a todas aquellas personas interesadas en publicar cualquier artículo relacionado con la historia de la Espeleología, sin límite de fronteras y temas a tratar.

Las láminas, fotografías y demás objetos que ilustren el trabajo, serán originales -a ser posible- y si estos fuesen difíciles de obtener, copias de muy buena calidad.



Bocas de entrada a la Cueva de las Ventanas, antes de su habilitamiento al turismo.

## **DOS NUEVAS CITAS ANTIGUAS SOBRE LA CUEVA DE LAS VENTANAS (PIÑAR – GRANADA)**

**MANUEL J. GONZÁLEZ RÍOS**  
cdmuseoespeleo@movistar.es

Tras la información facilitada por mi buen amigo Alfredo Rodríguez Villegas, investigador e historiador de todo lo relacionado con la población de Iznalloz, sobre varias citas históricas con referencias a la Cueva de las Ventanas, de las que ya se conocían algunas publicaciones del siglo XIX, e incluso una pequeña monografía publicada en la revista La Alhambra, nº 40, de fecha 3 de octubre de 1841, y reproducida en nuestro Boletín del Museo nº 11-1997, pp. 3-6.

En este nuevo trabajo presentamos dos nuevas citas: una del año 1602, sin duda la más antigua hasta la fecha localizada y otra de 1869.

### **LA CITA DE 1602:**

En el Archivo Histórico Diocesano de Granada, en la caja con la signatura 127 F, se localiza un escrito con el nombre de *Memorial de Visitas*, en dicho documento hay una referencia sobre la población de Piñar, con fecha 30 de octubre de 1602. En ella se alude brevemente a la Cueva de Piñar (Actual Cueva de las Ventanas), la cual visitó su Señoría el Arzobispo de Granada D. Pedro de Castro y Quiñones, y que de la manera siguiente dice:

*“... luego después de haber comido, fue servido su Señoría de ver la cueva que está junto del dicho lugar; y así fue, y entró dentro de ella, y los que le acompañábamos entramos mucho más adentro con muchas luces, y es notable y muy para ver.*

*Luego se torna su Señoría para dormir en la villa de Iznalloz”*

## LA CITA DE 1869:

El texto que aquí reproducimos se publicó en el libro “*CRONICA DE LA PROVINCIA DE GRANADA*, realizada por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado, dentro de la obra *Crónicas Generales de España, o sea, Historia Ilustrada y Descriptiva de sus Provincias*. Madrid 1869, páginas 33 y 34.

... “*pero lo que llama extraordinariamente la atención del viajero, y es digno de conservación y de profundo respeto es la cueva de Piñar, que si se encontrase en otra nación atraería multitud de naturalistas que volverían con gran cosecha de observaciones y de estudio. Su importancia es tal, que á pesar de los estrechos límites que á estas crónicas se asignan, vamos á hacer de ella una ligera descripción, sirviéndonos de guía la que años pasados inventó el doctor naturalista D. Francisco de Paula Montells y Nadal, rector hoy de la universidad de Granada, en el periódico granadino La Alhambra, que publicaba en el año 1841 el Liceo artístico y Literario de aquella ciudad.*”

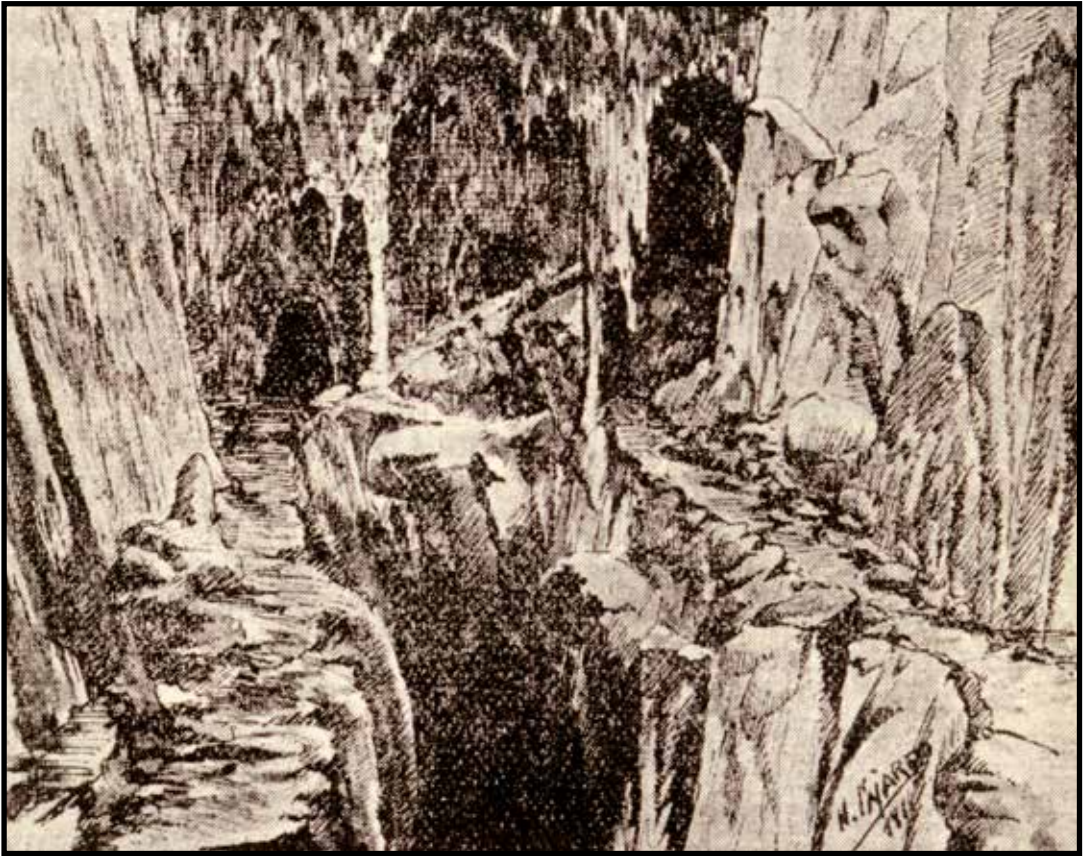
“*En un alto cerro cortado verticalmente por el lado Norte, y cuya cima corona un castillo árabe medio destruido, encuéntrase en la dirección del Norte una gran grieta tapizada de multitud de cristalizaciones silíceas y calcáreas, formadas por los terrenos inmediatos. Para subir á ella, encuéntrase una rampa empedrada, construida acaso por los pastores, para facilitar la subida al ganado que allí se alberga. La entrada tiene la figura de un arco de proporcionadas dimensiones, y el primer espacio ó centro que se halla á continuación puede contener cómodamente hasta 1,600 hombres. El techo, bastante elevado, desciende en algunos puntos con enormes masas petrificadas, estalactitas que sobresalen con irregularidad y que hacen necesario caminar con precaución: esta bóveda tiene la figura de dos arcos apuntados, y en*



*el vértice ó unión de las dos cuerdas sigue la grieta con dimensiones bastante reducidas, siendo probable que á corta distancia se reúnan los dos lábios. El piso es muy desigual, hallándose á cada paso tropiezos y obstáculos que lo harían intransitable si al observador no le acompañase un guía. En el extremo de este primer aposento se pierde la luz natural, el higrómetro se halla á 90°, y el termómetro centígrado marca 12.*

*Siguiendo aquella dirección por un corto espacio angosto y bajo, se pasa á otro de regulares dimensiones, donde un número indefinido de productos elaborados, según las leyes generales de la materia, de-*





Dibujo de finales del siglo XIX, realizado por D. Nicolas Fajardo, publicado en el libro:  
*Practical and art Guide of Granada* - Luis Seco de Lucena.

*muestran de una manera incontestable los principios de la cristalografía, y las bases en que se apoya el isomorfismo. En él se ven con asombro varias cristalizaciones de figuras cilíndricas ó piramidales mas ó menos bien caracterizadas, donde el naturalista reconoce la presencia de la sílice alterada por los cuerpos estraños, que el agua ha arrastrado ó disuelto á su paso. Las sustancias calizas, afectando una figura geométrica, una veces confusa y otras desenvuelta, pero que en todos los casos deriva del cubo primitivo, constituyen objetos dignos de admiración y estudio, cuya descripción en otros países ocuparía ya estensas obras. Ora parecen fustas y capi-*

*teles labrados según las dimensiones adoptadas por el arte, ora columnas, ó grupos caprichosos é irregulares, cuyo conjunto forma un todo admirable y sorprendente.*

*Desde este laboratorio de la naturaleza continuando en la misma dirección al S. y con una pequeña inclinación en el pavimento, se pasa á otro espacio llamado y no sin razón por algunos el sepulcro. En afecto, un mausoleo colosal de figura elegante, adornado de columnas, frisos y relieves se presenta en aquel recinto, sorprendiendo profundamente al viajero. En la cúspide del cono truncado que majestuoso se eleva en el centro, parece que se ha esculpido un carro romano adornado con plumas y en el*

*pié un león en arrogante actitud. Las paredes y el techo de aquel maravilloso antro están revestidas de multitud de incrustaciones prismáticas, cónicas y piramidales, entre las cuales sobresale una á la manera de un sauce lloron, donde la naturaleza hace alarde de las leyes inmutables á que ha sujetado la materia inorgánica.*

*Pero no bien el observador que con espíritu filosófico visita tantos prodigios naturales se rehace de la justa admiración que ha experimentado, cuando es nuevamente sorprendido al contemplar una magnífica y bulliciosa cascada corriendo el agua pausadamente con misterioso murmullo por encima de cristalizaciones prismáticas, par ir saltando de unas en otras en tazas de dimensiones diferentes y lanzarse por último á una profunda cima. Imposible parece que la mano del arte no haya intervenido en tantas maravillas; pero al examinar estas figuras y la naturaleza química de la materia que las forma, se ve desde luego que han obedecido á las leyes establecidas por el sábio autor de todo lo creado.*

*A la espalda se admira un arco ancho adornado de mil caprichosas cristalizaciones, y á poca distancia, siguiendo la misma dirección S. se halla el abismo, espacio circular formado por dos conos truncados unidos por las bases, cuyo punto de intercepción se halla en el plano donde está el observador. La parte inferior de unas cuarenta varas de profundidad, está cortada verticalmente por tres de sus costados, y solo hácia el O. hay un declive malísimo por donde bajan los prácticos. La superior; cuya elevación no puede calcularse fácilmente por la escasa luz de las hachas, está formada de bóveda, y en ella no se ve cristalización alguna. De este punto se vuelve con dirección NNO. Por una senda*

*bastante angosta hasta el extremo de poder transitar por algunos puntos sin grave riesgo: en todo el tránsito se ven grupo de cristalizaciones y columnas cada vez mas caprichosas y variadas, ya adornadas de frisos y relieves maravillosos, ya con pequeñas estalactitas de diferentes figuras y dimensiones: pasado este obstáculo y siempre en la dirección del S. se encuentra otro espacio que los habitantes de Piñar llaman la Cerería, porque en efecto se encuentran en él multitud de cilindros mas ó menos perfectos, de diámetro variado y de distinta longitud, que á manera de velas están suspendidos del techo y parecen desplomarse sobre el curiosos que las contempla. En seguida, bajando una pequeña cuesta se llega á otro espacio en el cual, sin parar la atención en la infinidad de objetos que cubren la bóveda, cuyos grupos desiguales recuerdan labores de ojival estilo, se ve una campana cristalizada, aunque algo imperfecta por el costado que mira al S., la cual al choque de una piedra produce un sonido claro y misterioso, que dilatándose por aquellas profundas cavidades imprime en el alma inexplicable recogimiento.*

*Pasando al lado del O. se ve una roca cristalizada con labores y medallones variados, dibujos y relieves primorosos, y diferentes adornos que en vano pretendiera imitar la industria humana; y por último, siguiendo en la dirección NNO. Vuelve á hallarse la luz natural, y se llega al último departamento, donde dos grupos cristalizados, unidos y semejantes á dos estatuas groseramente bosquejadas forman la conclusión de la prodigiosa cueva; grupos á que los naturales del país, con el gracejo y gráfica exactitud que les es característica, llaman el prior y la priora, porque en realidad tienen el aspecto de dos frailes.”*

\* \* \*



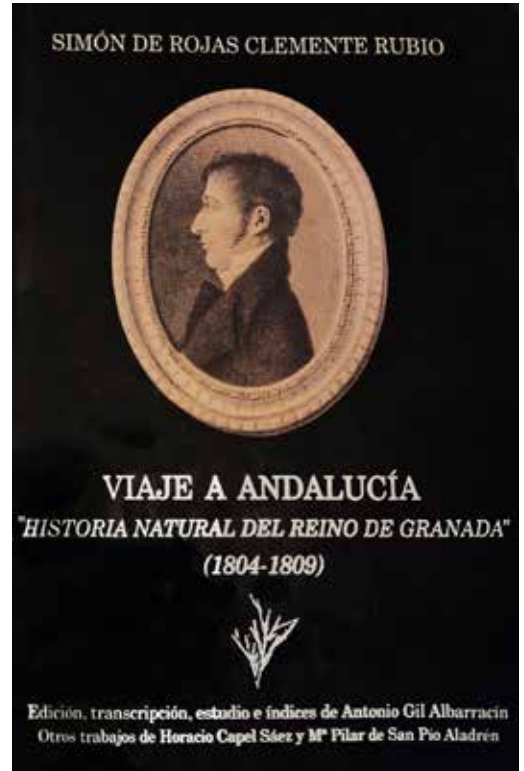
# LA SIMA DE LOS CRISTALES (GOR - GRANADA), EN UNA DESCRIPCIÓN DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX.

SIMÓN DE ROJAS CLEMENTE RUBIO

Gracias a nuestro amigo Francisco Bruno Navarro Reyes, que nos ha enviado esta magnífica descripción relatada en la obra de Simón de Rojas, editada por Gil Albarracín (2002) sobre de Simón de Rojas Clemente Rubio, *Viaje a Andalucía. Historia Natural del Reino de Granada (1804-1809)*, en cuya obra se hace referencia a más de 60 cavidades, de entre las que destaca la **Cueva de los Descabezados o del Cristal**, conocida actualmente como **Sima de los Cristales**, situada en el Calar de los Descabezados, en el límite de los términos municipales de Gor y Baza. En dicha obra hace una magnífica descripción detallada que reproducimos en estas líneas.

*“Esta cueva está a un tiro de bala y bajo del mojón que divide por allí los términos de Baza, Gor y Fiñana, en el Cerro de los Descabezados, a tres cuartos de leguas de las Casas de Santa Olalla y 5 leguas de Caniles, a un tiro de bala del nacimiento más alto del Bodurria; al S.S.O. de Caniles, su boca mira al Este.*

1. *La Cueva de los Descabezados o del Cristal es un pequeño taller de la naturaleza de los más agradables e interesantes que yo haya visto; es una escuela práctica donde la naturaleza quiso revelar algunos procedimientos suyos que nunca hubieran conocido nuestros famosos catedráticos. La cueva de Antiparos es más magnífica, pero no más instructiva, ni más hermosa.*
2. *La puerta es algo difícil de encontrar por estar a flor de tierra y por lo estrecha, pues apenas cabe por ella el cuerpo de un hombre; así se anda a rastras el espacio de unas 7 varas hasta llegar a un plano muy inclinado de unas veinte varas, donde puede uno ya caminar derecho. Esta estancia se agranda en todos sentidos a proporción que uno baja hacia la inmediata, su suelo está lleno de una marga arcillosa y terrea, pero sus paredes y techo están enteramente cubiertos de cristalinos caprichos estalactíticos. A sus*



CLEMENTE RUBIO, SIMÓN DE ROJAS [GIL ALBARRACÍN, ANTONIO (ed.)]. *Viaje a Andalucía. “Historia Natural del reino de Granada”* (1804-1809). Griselda Bonet Girabet, Barcelona, 2002. ISBN 84-88538-17-0; 1.247 págs.

lados se ven algunas estrechas cavidades que 351 tiran hacia abajo, cuyo acceso es menester evitar para no hacerse pedazos cayendo por alguna de ellas, especialmente una que hay a la izquierda; limitan el extremo inferior de este departamento 5 columnas que parecen puestas allí para sostener el edificio, el grueso de la mayor es de tres palmos, su altura doce, se adelgazan todas hacia la parte superior. Constan de capas concéntricas teñidas de delicadísimos y varios colores, tres de ellas están cortadas por alguno que quiso llevar sus pedazos para hacer alguna pieza de lujo. ¿Y quién entrará en esta cueva que no saque de ellas algún juguete con que adornar su retrete favorito o halagar el espíritu investigador, el gusto, el lujo y, tal vez, la obscura codicia de su amigo o de su bienhechor?



Entrada de la cavidad.  
Foto: Andrés Santaella Alba.

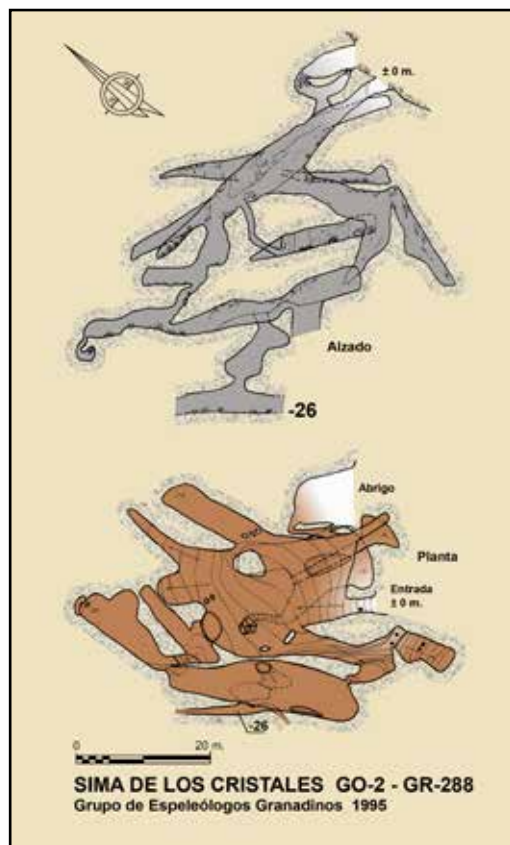
3. A una de estas cinco columnas atamos una fuerte soga para dejarnos caer colgados de ella por un precipicio resbaladizo de 6 varas, sigue a éste una pendiente muy resbaladiza de unas 5 varas; esta cuesta y el precipicio tendrán de ancho unas 2 varas.
4. Bajada la cuesta nos dejamos caer por una angosta perpendicular de unas 4 varas de alto y luego nos hallamos sobre un descanso horizontal y casi circular cuyo diámetro es de dos varas y media, el techo se elevará sobre nosotros unas 6 varas; frente al sitio por donde arribamos a este descanso hay una pequeña cueva.
5. Hasta aquí habíamos caminado casi en línea recta, pero ahora torcimos a la izquierda entrando medio a gatas por una puerta y callejón de unas 352 dos varas de largo; salidos de él llegamos a la parte principal de la cueva, que es un salón de 26 varas de largo, su anchura varía desde una y media hasta cinco varas, su altura es de dos varas, poco más o menos. Fuera del piso del plano inclinado nada hay en esta cueva que nos sea transparente, es preciso detenerse a cada paso que se da en ella para observar sus cristalinas labores, siempre varias, so pena de insensible o malvado. El estúpido y el criminal no hallarán aquí placer, porque son incapaces de ningún sentimiento agradable.
6. Yo reservo para el fin el detalle de algunas maravillas que entre las demás de la cueva (tachado: me han) fijado particularmente mi atención en esta deliciosa tarde. Primero es diseñar el plan general del edificio que el pormenor de sus adornos interiores.
7. A los dos pasos de haber entrado en este salón a la izquierda hay una pequeña caverna en que apenas cabe un hombre, el jugo estalactítico trabaja en cerrarla. El salón dicho tiene casi en medio un hoyo de dos varas y media de hondo que se atraviesa con algún

peligro; a su extremo tiene un callejón que tuerce a la izquierda, se pasa éste al instante y comenzamos a caminar paralelos al salón descrito por una angostura que nos obligó a andar a gatas como unas 4 varas. Esta angostura guía a otro salón separado del anterior por un tabique estalactítico y muy semejante en todo a él menos en la longitud,<sup>353</sup> desde esta angostura observamos a algunos de nuestros compañeros que se habían adelantado y estaban ya en el salón cada uno con su luz; cada actitud suya, cada movimiento producía una escena nueva y original. Mi imaginación se exaltó y me pareció ver a Plutón celebrando un convite con Minos, Radamanto y demás deidades interesadas.

8. Este salón tiene a su entrada un paredón estalactítico que la corta y achica, prolongándose por la izquierda a lo largo de él; a su derecha hay un hoyo de unas 3 varas por el que no cabe un hombre, al lado casi del hoyo al mismo lado derecho hay el único charquito que

contendría unos tres azumbres de agua. Este hoyo comunica con otras cavidades tal vez mayores que la que nos ocupa, las concreciones lo van cegando como tal vez cegarán nuestra cueva al cabo de algunos siglos. Los que la examinen de aquí a cien años hallarán ya muy otra y, tal vez, alguno se complacerá en cotejar su estado de entonces con el actual y podrían darnos algún cálculo probable sobre la actividad de la materia<sup>48</sup>.

9. La salida de este salón es la misma del otro porque se adelgaza hacia este lado el tabique los separa. Su fondo o suelo está unas 60 varas perpendiculares más bajo que la entrada de la cueva. Su suelo es de espato calizo confusamente cristalizado y sobre él se levantan algunas columnas que se unen con otras del techo o siguen<sup>354</sup> creciendo hacia arriba aisladas o unidas con otras; algunas que en otro tiempo se habían quebrado estaban ya ahora reunidas por un lado con otras del techo. Al salir del salón vimos una de estas columnas que llegaba al techo y tenían un palmo de su parte superior excavado, quedando solo menos de la mitad de algunas capas exteriores al modo que vemos algunos árboles cuando se les pudre el corazón y parte de la madera. Del techo cuelgan muchas columnas cilíndricas y cónicas erizadas en toda su superficie o en parte de cristales, de modo que algunas se parecen a la clava de Hércules<sup>49</sup>, algunos festones unidos por su borde superior al techo o sólo por sus dos extremos cuelgan de él, ensanchándose gradualmen-



te hacia su parte media; su borde exterior está erizado de cristallitos, poniendo tras de ellos la luz se veían correr algunas fajas hacia el borde exterior que parecían los canales por donde se reparte el jugo nutricio a todos los puntos de festón. El color de estos festones es exactamente el del caramelo, como el otras muchas figuras de la cueva; en forma de coliflor se ven varias concreciones, principalmente entrando en la 1ª sala a la derecha, en la misma pared se ven muchos granos de uva confusamente arracimados hasta llegar al paso para la 2ª sala. El resto de los cristalizaciones que forma la gran parte de ellas es un laberinto indescriptible, las más son blancas, muchas de color de caramelo, otras ahumadas, color de nieve, etc., con varios grados de intensidad, unas tienen<sup>355</sup> figura de espada, otras se parecen a las piezas de las arañas de cristal, hay muchas planas y redondeadas, muchas planas y angulosas, muchas cilíndricas; entre éstas varias que se entrelazan entre sí y con todas las que encuentran, otras que hacen un arco o crecen tortuosas como serpientes hasta llegar al techo de donde han salido<sup>50</sup>. Las que entre éstas me parecieron más singulares son algunas que después de bajar perpendiculares del techo tuercen a buscarle perpendicularmente y en el extremo que mira al techo abierto rodea su abertura o boca una serie de cristallitos agudos como los dientes de la Sierra, estos dientes cubren en otros toda la boca del cilindro. Hay largos rejonos de tres y cuatro caras, figura planas de que salen como dedos, todas suelen tener alguno o muchos cristales agudos que las exasperan<sup>51</sup>, muchas tienen filos muy cortantes, como lo experimentó con pérdida de alguna sangre uno de nuestros compañeros. Todas suenan como el bronce heridas con el martillo y son muy frágiles.

<sup>356</sup> Dice Patrín que la superficie de las estalactitas crecientes está perfectamente seca, yo la encuentro algo húmeda y creo que deba ser así, porque creciendo las estalactitas por la superficie debe ésta tener disuelta en alguna agua la cal que la forma y que no pudo atravesar las capas que median entre el corazón y superficie de la estalactita sino disuelta en el fluido, en cuya virtud cristaliza también la misma cal reteniendo parte del fluido.

La roca en que está la cueva compacta que corona una de las mayores alturas de la Sierra, en la que fuera de la cumbre se ve al descubierto el granitino y pizarra micácea de que consta.

Todavía no sabemos si esta cueva es natural o artificial, semejantes concreciones suelen cubrir enteramente el interior de algunas Minas de Baza. Muchos llaman mina a nuestra cueva, en ella se han hallado crisoles, copela y un fuelle, a su lado hay una excavación artificial cegada y, a unas 300 varas de ella, otra abierta y honda que parece una lumbrera. La ignorancia ha podido creer que sus cristales son de plata y oro; a la falda del puntal de la cueva hallé rodado el trozo único de pedernal que hasta ahora he visto en la Sierra de Baza.

---

<sup>48</sup> Las antiguas minas de Plomo del Calar de Santa Bárbara, al comenzarlas a beneficiar de nuevo, se han hallado aferradas de hermoso alabastro y bellas estalactitas y estalagmitas, que siguen formándose aprisa donde no toca el pico del minero.

<sup>49</sup> Otras columnas y medias columnas de relieve se ven pegadas a las paredes.

<sup>50</sup> Mis compañeros hallaban pájaros cuadrúpedos y cuantas figuras imaginaban.

<sup>51</sup> Estos cristales se agrupan a veces en diversos sentidos, forman como escaleras y ramificaciones del cuerpo sobre que están. Pienso que el jugo que los nutre sale del cuerpo a que están pegadas.

# LA SIMA DEL MORTERO DE ASTRANA (CANTABRIA) UN POCO DE HISTORIA

## MATIAS RUBIO RIVAS

Jefe del equipo español de las exploraciones.

Fue en el verano del año 1961, cuando unos jóvenes que participaban en el Campamento Nacional de Espeleología en Ramales de la Victoria, organizado por la Organización Juvenil Española (O.J.E.), localizan la espectacular boca de entrada de la Sima del Mortero.

Este hecho dio pie a que en el año 1962 la Jefatura de la O.J.E., en colaboración con la Sociedad Espeleológica de Borgoña (Francia), montaran una expedición que intentaría explorar en su totalidad esta sima, situada a unos 20 km del Campamento Nacional de Ramales. Para afrontar dicha expedición por parte de la O.J.E. se seleccionaron a catorce miembros de dicho campamento, junto con un grupo de espeleólogos franceses, comandados por Matías Rubio y por parte francesa por los técnicos M.B. Loriol y Jean Roger.

La fecha para dicha exploración fue en agosto de 1962, con una duración de tres días. Comenzaría la expedición montando un campamento base en el que se puso en servicio la central telefónica de comunicación interior, pernoctando en ese lugar la primera noche.

A la mañana siguiente reemprenden la exploración con un descenso de treinta metros de escala en vertical, llegando hasta un gran caos de bloques. Más adelante pasan por una oquedad en tubo a presión por el que circulaba una fortísima corriente de aire que apagó todos los carburos, seguido el recorrido localizan una pared lisa de 50 metros, que descendieron con escala hasta llegar al cauce del río, que en ese punto estaba seco. Más adelante llegan hasta una enorme cascada de treinta metros de altura, dando pie al río subterráneo que recorre la sima. Junto a la cascada instalaron el segundo campamento, comunicado con el primero por un hilo telefónico.

Con botes neumáticos continúan unos 300 metros por el río, en medio de grandes dificultades, no solo por la escasa luz disponible, sino por la rápida corriente y las grandes piedras que cortan por todos lados el curso del río. Superado este tramo dejan los botes y tras reptar por una galería muy baja con piso de cantos rodados llegan hasta una amplia sala donde apareció una sima de dimensiones impresionantes; sondeada arrojó una profundidad de ciento cincuenta metros.



Matías Rubio Rivas en octubre 2023.

Foto: M. González Ríos.



Al ver que no se disponía de material para seguir explorando y el estado físico de los expedicionarios se acurda en suspenso la exploración. El próximo año volverían a intentarlo.

Con el fin de comprobar a donde van a verterse las aguas del río, vertieron en las aguas fluoresceína para determinar el punto de salida (1).

## LA EXPEDICIÓN DE 1963

En la publicación referida en el pie de esta página, Matías Rubio, Director del equipo español, hace una narración muy detallada de lo acaecido en dicha expedición y que describimos íntegramente.

Era preciso volver al Mortero con material por lo menos para descender mil metros, para descubrir su fondo y estudiar su recorrido. Ya había nacido la Expedición Mortero 1963. Comenzó en el mismo momento en que nos percatamos de sus gigantes proporciones. Todo el año ha sido un continuado ir y venir de Francia a España y viceversa, telegramas, cartas, fotografías, planos y proyectos de trabajo. Todo estaba a punto para el día 27 de julio pasado, fecha en que los directores de los tres equipos participantes tuvimos una entrevista en el Museo de Prehistoria de Santander. Todo resuelto. El paso del material por las aduanas, las informaciones periódicas de los parte meteorológicos, el enlace con Santander por radio de la Guardia Civil. En fin, todos los cabos habían sido atados convenientemente y nada se había confiado a la casualidad o a la improvisación.

Ramales es punto de partida. El día 30 comienza, desde Ramales a Astrana el transporte del material; se realiza por carretera en camiones, pero desde este bello pueblecito montaños al campamento base, el material es ascendido por coches todo terreno y a lomo de caballerías. El campamento base queda instalado en el Alto de las Lastras.

Los partes meteorológicos se reciben con exactitud en las emisoras de la Guardia Civil. Existe optimismo, entusiasmo y muchas ganas de triunfo. Los españoles y franceses nos sentimos muy vinculados por el trabajo de años anteriores. Cordialidad y buena camaradería entre todos. Bernard, Max y yo (los tres jefes de equipo) nos reunimos en nuestra tienda para perfilar los proyectos. La revisión del material es exacta y meticulosa. No falta nada de lo ne-



Chapa de recuerdo de dicha expedición.  
Donada al museo por el autor.

---

(1) - En el periódico *La Actualidad Española* del 28 de agosto de 1963, comenta: “las aguas coloreadas tardaron setenta días de recorrido subterráneo hasta salir a la luz. Debieron recorrer por lo menos 8.500 metros y descender un nivel mínimo de 780 metros”. Pero no indica por donde salen.

# Setenta horas en una sima del valle de Soba

Exploración conjunta del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne

Se trata de la sima más profunda de España?

SESENTA HORAS FUERTAS EN DIEZ DÍAS, TRES DIAS, HAN ESTADO EXPLORANDO LA SIMA DEL MORTERO, SITUADA EN LA CANTABILIA DEL VALLE DE Soba, CERCA DE LOS PUEBLOS DEL ANCHO. UNA EXPLORACIÓN CONJUNTA COMPLETA POR LOS MIEMBROS DEL CAMPAMENTO NACIONAL DE ESPELEOLOGÍA DE LA O. J. E. Y DEL SOUTE SPELEOLOGIQUE DE LA BORGOGNE FRANCESA.

LA BOCA DE ESTA SIMA, DE RESERVES PROPORCIONA DOS METROS DE ANCHURA, SE ENCUENTRA A UNOS TRECE METROS, COMO REGULARIDAD LA BARRA DEL MONTE.

**LOS EXPLORADORES**  
 En esta ocasión, los exploradores de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne, han estado explorando la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.

### UN RÍO SUBTERRÁNEO

A la mañana siguiente, tras haber estado en la boca de la sima, los exploradores de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne, han estado explorando la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.



AGOSTO 1962

El río subterráneo que se encuentra en la boca de la sima, es el resultado de la erosión de la roca. Este río fluye hacia el interior de la sima, donde se encuentra la boca del río subterráneo.

El río subterráneo que se encuentra en la boca de la sima, es el resultado de la erosión de la roca. Este río fluye hacia el interior de la sima, donde se encuentra la boca del río subterráneo.

estado físico de los exploradores, atribuido a la falta de ejercicio físico en la época actual. Además, la falta de ejercicio físico en la época actual, atribuido a la falta de ejercicio físico en la época actual.

Este informe, según se puede apreciar, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.

MASTIL - DICIEMBRE 1964

# La exploración de la Sima del Mortero

Una expedición internacional organizada por el Frente de Juventudes.

Por MASTIL RICARDO BIVAR



Una de las muchas bocas de la boca de la sima del Mortero.

La exploración de esta sima, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.

La exploración de esta sima, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.

### LA BORGOGNE

Para los exploradores de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne, la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.



Una vista del río subterráneo que se encuentra en la boca de la sima del Mortero.

# La lluvia hace peligrar el éxito de la expedición a la sima del Mortero

La crecida del río subterráneo ha impuesto el aplazamiento del descenso

LA SIMA DEL MORTERO, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.



LA SIMA DEL MORTERO, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.

LA SIMA DEL MORTERO, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.



Una vista del río subterráneo que se encuentra en la boca de la sima del Mortero.

LA SIMA DEL MORTERO, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.

LA SIMA DEL MORTERO, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho, es el resultado de la exploración de la sima del Mortero, situada en el valle de Soba, cerca de los pueblos del Ancho. Una exploración conjunta completa por los miembros del Campamento Nacional de Espeleología de la O. J. E. y del Soute Speleologique de la Borgogne.

AGOSTO 1963

Comienza la exploración de la sima de "El Mortero" (Santander)

# Espeleólogos franceses y españoles intentan batir el récord mundial de descenso

EL MATERIAL HA SIDO LLEVADO EN HELICOPTERO HASTA LA BOCA DE LA CUEVA, EN LA CUMBRE DEL MONTE

SANTANDER. (Crónica de agosto internacional, Alfonso Prieto). Una expedición internacional de exploración de la sima de "El Mortero" (Santander) comienza hoy.

Cabeceras de varias publicaciones de 1962 y 1963  
 Archivo: Museo de la Espeleología

cesario. “solo es necesario el pedir a Dios que el tiempo nos acompañe. Una tromba de agua puede dar al traste con todo el proyecto y lo que es más peligroso, puede poner en peligro la vida de alguno de nosotros”. Este es el final de la reunión de los tres directores.

Los equipos comienzan a pertrecharse de todo lo necesario para sus misiones específicas. Dezinot y Enrique marchan para comenzar a preparar la vía de penetración del primer pozo, que tiene una profundidad de 130 metros. Es necesario que el camino a seguir sea el menos fatigoso, puesto que habrá que recorrerlo infinidad de veces. Se necesita colocar las escalas para los descensos verticales y pasamanos para los pasos horizontales que tienen algún peligro de caer en el vacío. Mientras tanto, Saís, François, Blanc y Ponce entre otros, revisarán el pozo denominado el Mortero Chico. Esta vía puede ser el camino más corto para transportar el material por el interior de la sima donde necesariamente debe hacerse a hombros de los propios expedicionarios. Otro equipo con Jerónimo, Gastón, Peña y Begines, marchan por superficie para recorrer con planos y brújulas todo el camino de la sima. Es preciso conocer con exactitud las características del terreno que vamos a tener encima de nosotros.

Las primeras noticias comienzan a llegar al campamento base con el regreso de los equipos. “La sima tiene más agua que el pasado año”. “Existe una gran dolina que es posible que comunique con el interior de la sima a unos 6 kilómetros de distancia de la entrada”.

El 2 de agosto amanece despejado y caluroso. Nos levantamos con la madrugada y hacemos la distribución de equipos para el día. Juan, como en tantas otras ocasiones a través de estos cinco años de exploraciones conjuntas, nos tenía a punto el desayuno. Después, todos a trabajar sin descanso. Los equipos se turnan en sus misiones y mientras unas caballerías van trasladando el material hasta la boca de la sima, se van montando las poleas y cables necesarios para que el material descienda hasta los 130 metros de profundidad. Cabarga, toro y Philippe, se encargan de montar el primero de los campamentos subterráneos. Del teléfono y los botiquines de socorro, se encargan Raymond, Alain y Murillo. En tanto, Cristóbal Colón (también teníamos nuestro Colón) va trasladando el material por el penoso caos de bloques que existe en la segunda de las galerías de la sima.

El trabajo es duro, pero alegre y tranquilo; todo va marchando. Mientras tanto, Fuertes y Casar se ocupan de que al regreso de los equipos en el campamento base no falte lo necesario. Los trabajos se suceden día tras día. El tiempo es bueno y se alterna el trabajo con el descanso.

Charly, Peltier, Max, Bernard, Lassus y yo trabajamos en un equipo mientras Roger, Naudet Claude, Levy, Caro y Perejón, junto con Remolina, el médico de la expedición, se encargan de la instalación de materiales y acondicionamiento de pasos difíciles.

## **EL PEOR ENEMIGO**

La mañana del día 5 es nublada y todos esperamos con impaciencia el parte meteorológico. A pesar de esto el programa debe seguir punto por punto. Todo debe continuar según lo previsto. Es una decisión unánime de los jefes de equipo y de todos los espeleólogos. Sobre las once de la mañana comienza a caer la primera lluvia débil pero que ha puesto el cielo grisáceo y triste. El ritmo de trabajo no decrece. La comida de ese día se adelanta un poco, pues un equipo ha de entrar hasta los 450 metros para ir montando el segundo campamento subterráneo. Estará situado sobre una cornisa de unos cuatro metros cuadrados y en la parte supe-

rior de la vertical de 150. Un equipo compuesto por Roger, Blanc, los hermanos Desoche, y los españoles Cabarga, Begines y Colón, disponen todo para que el ataque a la gran vertical sea posible. En tanto, Paúl y otros hacen una revisión de la misma para encontrar la vía más transitable. En el segundo campamento ya están reunidos hombres y material (más de tres toneladas). Mientras tanto, la lluvia va haciéndose más intensa en el campamento base. Comienza a llover torrencialmente y el parte meteorológico es poco esperanzador: “Continuarán las lluvias insistentes.” Se comunica por los teléfonos con el interior y nos anuncian que el río ya trae mucha más agua. Las noticias son malas, pero en todo cabe la esperanza de que aquello sea una tormenta de verano. Paúl ha tenido que ascender más de cien metros de la vertical a oscuras. El agua que cae, le ha apagado el carburo y las pilas eléctricas con la humedad se han descargado. La orden es tajante, “es necesario abandonar la sima”. El río ha crecido en su curso hasta alcanzar un metro más de altura y el caudal de 4.500 a 5.000 litros por segundo. El material es depositado de forma que el río no lo arrastre, son las once de la noche y todavía no ha llegado ninguno de los equipos a superficie. A las doce y cuarto llegan los españoles y parte del equipo de la vertical pero faltaban cuatro hombres por regresar. Se intenta comunicar con ellos nuevamente por el teléfono interior y las noticias son funestas. Están bloqueados por el agua en una galería sifonante. Se recomienda serenidad y toda clase de precauciones. Si las lluvias no cesan, el río no disminuirá su caudal en varias horas o días. Nos comunica Blanc que ha podido regresar hasta la cornisa, y que allí es muy difícil que el agua llegue a cubrir. La montaña en el interior se mueve y sacude como si todo fuera una farsa de cartón. Es impresionante el caudal y velocidad de las aguas. Produce estremecimiento el pensar que aquellos cuatro valientes no podrán salir hasta que las fuerzas de la naturaleza no disminuyan sus impetuosos ataques.

Mientras tanto, en la superficie, los materiales, la tiendas, los víveres y las botellas flotan en un mar de aguas negras y de lodos. Lo que era un campo verde y luminoso se ha convertido en unas horas en escena apocalíptica. Los hombres, descalzos, andan por el barro con el agua a media pierna. Las sonrisas y la euforia se han tornado en intranquilidad y caras demacradas a la luz de las linternas. La preocupación por los hombres del interior agota más que todos los trabajos, inclemencias y penalidades. Al fin podemos volver a conectar con ellos después de casi diez horas de silencio estremecedor. Max y Bernard, me preguntan si he podido hablar con el fondo. Sí, “Tutu me



Primera página del artículo *La Actualidad Española* del 28 de agosto de 1963.

Archivo: Museo de la Espeleología.



ha llamado y me dice que todo va bien aunque el río no sólo no disminuye sino que aumenta. Me han dicho que no les llamemos, que quieren descansar y ver si pueden dormir un poco”.

Las aguas siguen cayendo como si todos los ríos del cielo se hubieran desbordado. Pedro, el dueño de la cabaña más próxima, nos dice que nunca ha visto llover de tal manera en el mes de agosto. Al día siguiente el parte nos anuncia que en Santander han caído cincuenta litros de agua por metro cuadrado. Al agua se junta ahora una gran tormenta. En el hilo telefónico que une el campamento base con la entrada de la sima ha caído una chispa. Es necesario tomar precauciones.

El cansancio, la fatiga, la preocupación y el sueño se van apoderando de todos cuando la primera luz de la mañana comienza a penetrar por las lonas empapadas de agua. Nos llaman desde el fondo y acudimos todos a coger el teléfono. “La caída del agua por la vertical en forma de cascada pulveriza el agua y crea una humedad del 100 por 100. Es como si nos encontrásemos debajo de una gran ducha de una fuerza sobrehumana”, nos dice Roger.

## **LA ÚLTIMA ESPERANZA**

Todo el material repartido a lo largo de la sima corre el peligro de ser arrastrado por las aguas. Existen pocas esperanzas de recuperar los botes neumáticos. Si el material que suponemos se ha perdido, las cifras de su precio nos estremecen. Sobre todo pensamos en las cámaras de cine de Popof que su precio asciende a las cien mil pesetas. Es necesario el organizar una expedición de socorro que intente ponerse en contacto con los espeleólogos del fondo y que trate de rescatar el material cinematográfico. A las dos de la tarde está el equipo listo para partir. Hace falta equiparse bien contra el agua que sigue cayendo incesantemente. Antes de llegar a la boca de la sima estamos todos empapados por el agua. Max y yo organizamos el equipo y nos vamos con la gente menos agotada. El descenso del primero de los pozos es una auténtica “inmersión submarina” más que una bajada espeleológica, pero las grandísimas dimensiones de la entrada hace que las aguas no circulen encajonadas y por tanto que la fuerza sea menor. Después de meternos en el río hasta el pecho o la cintura durante más de cuarenta metros, llegamos a la cascada anterior a la sala denominada por nosotros del comedor, en cuyo lugar se encuentran las cámaras de cine. El primer objetivo del equipo está a punto de conseguirse. Cuando menos, si no podemos tomar contacto con los hombres del fondo, podremos recuperar el valioso botín de Popof. Esta era nuestra ilusión y pensamiento, pero la realidad fue muy distinta. La cascada era una auténtica catarata que cubría todo el paso de la galería, era imposible acercarse a ella a más de diez metros, pues su fuerza era tanta que cualquiera que lo intentara sería arrastrado por las aguas.

Este fue prácticamente el último intento de penetración, para dominar el Mortero. Contra los elementos desencadenados con esa ferocidad no se puede hacer nada. Era necesario resignarse y esperar. Esperar pacientemente a que las aguas bajaran su nivel. Lo contrario era una locura que hacía peligrar la vida de quien la cometiera.

Al fin, las lluvias comenzaron a disminuir y cuando nosotros salimos aquella tarde ya había amainado el temporal. Si continuaba así a la mañana se podría intentar el apoyar la salida de los cuatro hombres del fondo.

Más de cincuenta horas tuvieron que permanecer nuestros compañeros en el fondo esperando la disminución de la crecida. Un nuevo equipo tomó contacto con ellos. A pesar de



que el río había disminuido un poco, intentar atacar la vertical era una temeridad. Era preciso recoger el material del fondo y reunirlo todo para sacarlo a superficie. Dos días fueron necesarios para recoger todo lo humanamente posible. Las conversaciones eran las precisas y as caras y las miradas hablaban con toda elocuencia.

A la mañana siguiente, nuestras tiendas del campamento base, todavía húmedas por la lluvia, comenzaron a plegarse. Ni una palabra más ni una sonrisa, ni una broma. Era todo un contraste con el día primero. La amargura nos invadía a todos. Era la insatisfacción de la derrota inmerecida. Una frase de Bernard vino a tranquilizar mi espíritu y hacerme recapacitar sobre la verdad de todo. “¿Te parece poco triunfo el no haber perdido ningún hombre?”.

\* \* \*

N.R. - El equipo de Espeleólogos estaba formado por 15 españoles de O.J.E. provenientes de las provincias de Santander, Valencia, Málaga, Vizcaya. Almería y Córdoba.

De la Sociedad Espeleológica de Borgoña (Dijón – Francia) estaba compuesta por 12 espeleólogos.

Y del Speleo Club de París 4 espeleólogos.

## ALGUNAS INSIGNIAS QUE FALTAN EN NUESTRA COLECCIÓN



# AVANCE AL CONOCIMIENTO DE LOS MANUALES SOBRE ESPELEOLOGÍA, EDITADOS EN ESPAÑA.

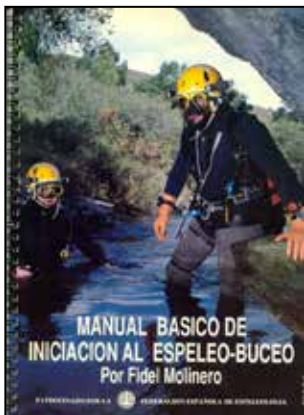
## CENTRO DE DOCUMENTACIÓN “JORDI LLORET” Y MUSEO DE LA ESPELEOLOGÍA.

Dentro de la bibliografía espeleológica existen una serie de obras de diferentes contenidos, entre ellos, se encuentran aquellos que en su lectura nos ayudan a conocer las técnicas de exploración de una cavidad, como realizar el levantamiento topográfico, o como socorrer a un compañero dentro de una cavidad, otras nos muestran el maravilloso mundo subterráneo, sus bellezas e incluso su patrimonio.

Bien es cierto que hay otras publicaciones genéricas, bajo el título La Espeleología, que muestran diferentes facetas del medio subterráneo, tanto deportivo como científico, que en este caso no hemos querido incluir en este trabajo.

El trabajo que presentamos se centra exclusivamente en aquellas obras relacionadas con las diferentes técnicas utilizadas en Espeleo socorro, Espeleo buceo y exploración. Si bien es cierto, que dependiendo de la fecha de su edición, dichas técnicas han ido evolucionando y lo seguirán haciendo.

## MANUALES DE ESPELEO-BUCEO



### 1 - MANUAL BÁSICO DE INICIACIÓN AL ESPELO-BUCEO

Edición aparte de la revista Exploracion nº 15-1991.  
Fidel Molinero.  
288x208  
Páginas: 9-32  
Barcelona.



### 2 - FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL BUCEO EN CUEVAS Y GRUTAS

De esta obra existen 2 ediciones de 1997  
Andrés Ros, José L. Llamusi,  
Ángel Ortego, Carmen Portilla  
210x145  
Páginas: 1ª edición 40 y 2ª 48  
Cartagena (Murcia)



### **3 - TÉCNICAS DE ESPELEOBUCEO**

Espeleo Club de Gracia - 1999  
 Fidel Molinero  
 235x2165  
 Páginas: 204  
 Barcelona.

## **MANUALES SOBRE TÉCNICAS DE EXPLORACIÓN**

### **1 - MANUAL DE EXPLORACIÓN SUBTERRÁNEA**

Editorial Juventud S.A. - 1960  
 Fernando Termes y Oscar Andrés.  
 224x149  
 Páginas: 128  
 Barcelona.

### **2 - TÉCNICA Y AVENTURA SUBTERRÁNEA**

Editorial Hispano Europea, S.A. - 1964  
 Maurius Lleget Colomer  
 207x140  
 Páginas: 356  
 Barcelona.

### **3 - MANUAL DE ESPELEOLOGÍA**

Organización Juvenil Española - 1966  
 Jerónimo Saiz Salas  
 290x206  
 Páginas: 89  
 Madrid.

### **4 - ESPELEOLOGÍA - MANUALES PARA ESPECIALISTAS DE LA ORGANIZACIÓN JUVENIL ESPAÑOLA.**

Organización Juvenil Española - 1969  
 Jerónimo Saiz Salas  
 176x130  
 Páginas: 173  
 Madrid.

### **5 - MANUAL DE LA ESPELEOLOGÍA**

Editorial Labor, S.A. - 1975  
 Giuseppe Dematteis  
 194x2132  
 Páginas: 165  
 Barcelona.

Nueva colección Labor, nº 180

### **6 - MÉTODO PRÁCTICO DE ESPELEOLOGÍA**

Editorial Zeus - 1976  
 Davi R. Mcclurg  
 220x2142  
 Páginas: 217  
 Barcelona.

### **7 - LA ESPELEOLOGÍA VERTICAL**

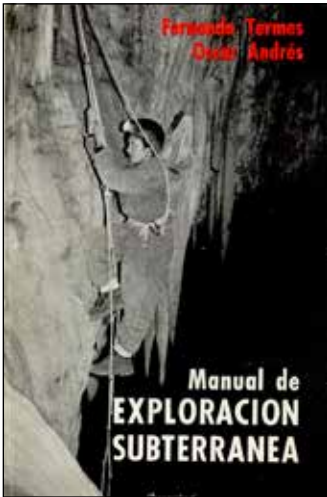
Editor: Amelia Romero - C.D.E. - 1979  
 Mike Meredith  
 209x151  
 Páginas: 64  
 Barcelona.

### **8 - APUNTS DE TECNICA I MATERIAL**

Federacio Catalana D'Espeleologia - 1982  
 Escola Catalana D'Espeleologia  
 260x197  
 Páginas: 64  
 Barcelona.

### **9 - INICIACIÓN A LA ESPELEOLOGÍA**

Fed. Española de Espeleología - 1984  
 Federación Española de Espeleología  
 224x167  
 Páginas: 44  
 Barcelona.



1 - 1960



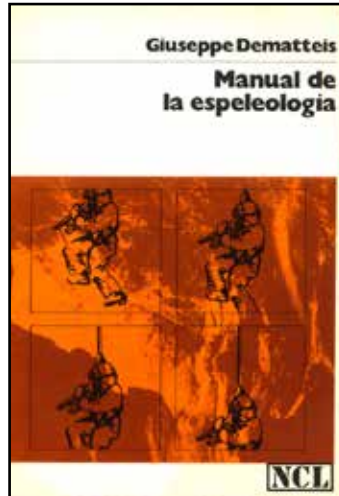
2 - 1964



3 - 1966



4 - 1969



5 - 1975



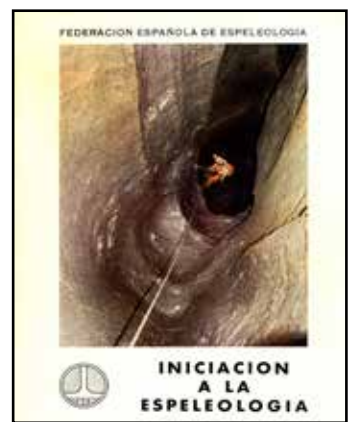
6 - 1976



7 - 1979

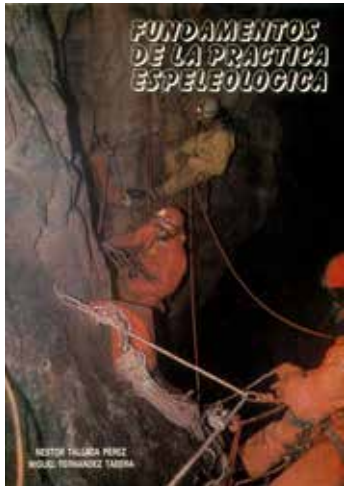


8 - 1980



9 - 1984

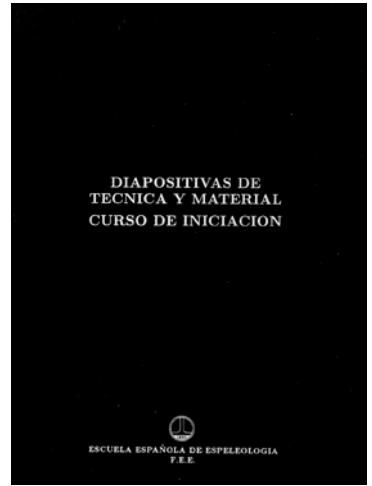




10 - 1987



11 - 1989



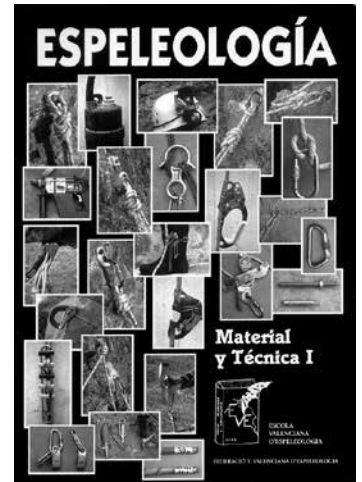
12 - 1990



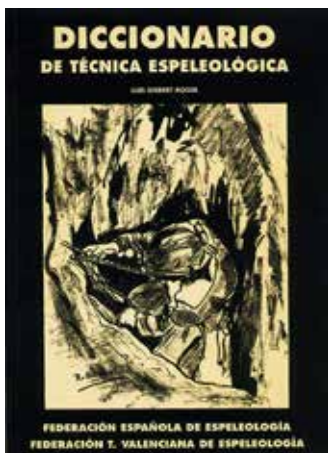
13 - 1995



14 - 1997



15- 1997



16 - 1998



17- 2001



18 - 2001



**10 - FUNDAMENTOS DE LA PRÁCTICA ESPELEOLÓGICA**

Fed. Madrileña de Espeleología - 1987  
Nestor Tallada Pérez y  
Miguel Fernández Tabera  
297x210  
Páginas: 559  
Madrid.

**11 - GUÍA DE LA ESPELEOLOGÍA VERTICAL**

Editor: Amelia Romero - C.D.E. - 1989  
Mike Meredith y Dan Martinez  
207x149  
Páginas: 83  
Barcelona.

**12 - DIAPOSITIVAS DE TÉCNICA Y MATERIAL CURSOS DE INICIACIÓN**

Fed. Española de Espeleología - 1990  
Escuela Española de Espeleología  
305x264  
Páginas: 6 + 77 diapositivas  
Barcelona.

**13 - DIAPOSITIVAS DE TÉCNICA Y MATERIAL CURSOS DE INICIACIÓN**

Fed. Española de Espeleología - 1990  
Escuela Española de Espeleología  
305x264  
Páginas: 6 + 77 diapositivas  
Barcelona.

**14 - MANUAL DE ESPELEOLOGÍA**

Ediciones Desnivel - 1997  
José Martínez Hernández  
220x165  
Páginas: 175  
Madrid.

**15 - ESPELEOLOGÍA. MATERIAL Y TÉCNICA I**

Escola Valenciana D'Espeleologia - 1997  
Varios autores  
297x210  
Páginas: 88  
Valencia.

**16 - DICCIONARIO DE TÉCNICA ESPELEOLOGICA**

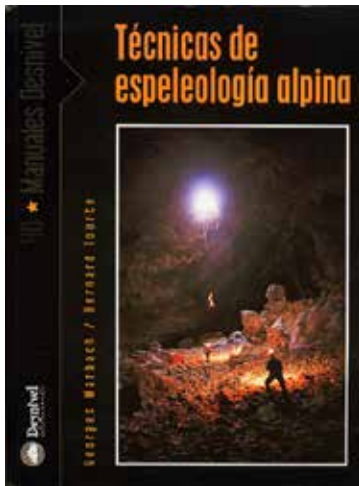
Fed. Española de Espeleología - Fed. T. Valenciana de Espeleología - 1998  
Luís Gisbert Roger  
280x198  
Páginas: 88  
Valencia.

**17 - PERFECCIONAMIENTO TÉCNICO EN ESPELEOLOGÍA**

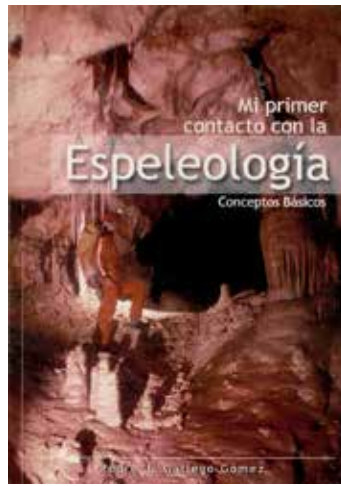
Fed. Española de Espeleología - 2001  
Sergio García-Dils de la Vega y  
Enrique Ogando Lastra  
260x200  
Páginas: 92  
Madrid.

**18 - CLAVES PARA LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE ALPINISMO Y ESPELEOLOGÍA**

Editorial Paidrotibo / a & M Grafic.- 2001  
Jean Paul Sounier  
214x150  
Páginas: 158  
Barcelona.



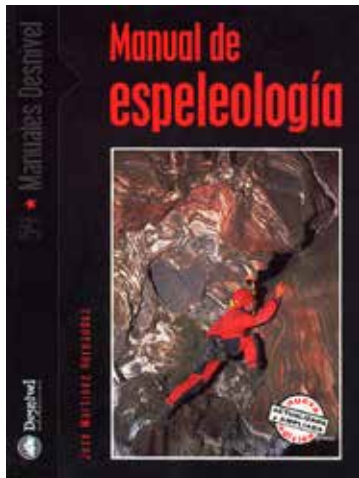
19 - 2003



20 - 2003



21 - 2004



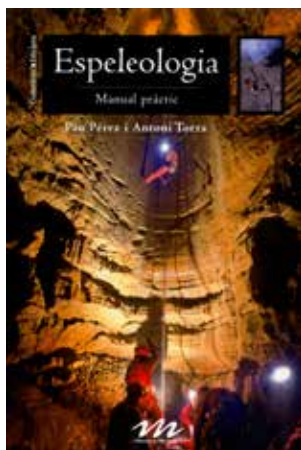
22 - 2004



23 - 2012



24 - 2013



25 - 2017



26 - 2022



27 - 2023

**19 - TÉCNICAS DE ESPELEOLOGÍA ALPINA**

Ediciones Desnivel - 2003  
Georges Marbach y Bernard Tourte  
219x165  
Páginas: 400  
Madrid.

**20 - MI PRIMER CONTACTO CON LA ESPELEOLOGÍA. CONCEPTOS BASICOS**

Grupo de Espeleología Expe Siglo XX - 2003  
Pedro J. Gallego Gómez  
212x152  
Páginas: 90  
Murcia.

**21 - ESPELEOLOGÍA VERTICAL. GUÍA DE INSTALACIONES EXTERIORES EN ARAGÓN**

Fed. Aragonesa de Espeleología - 2004  
Javier Castaño Gil y Pablo Marco Auría  
240x171  
Páginas: 183  
Zaragoza.

**22 - MANUAL DE ESPELEOLOGÍA**

Ediciones Desnivel - 2004  
José Martínez Hernández  
219x164  
Páginas: 191  
Madrid.

**23 - MANUAL DE ESPELEOLOGÍA**

Ediciones Desnivel - 2012  
José Martínez Hernández  
220x165  
Páginas: 304  
Madrid.

**24 - TÉCNICAS DE PROGRESIÓN VERTICAL. APLICACIONES CIENTÍFICAS Y DEPORTIVAS**

Proyecto Ukhupacha y Fundación Petzl - 2013  
Andrés Marti Puig  
Editado en PDF  
Páginas: 162

**25 - ESPELEOLOGIA - MANUAL PRACTIC**

Cossetania Edicions - 2017  
Pau Pérez y Antoni Torra  
208x143  
Páginas: 112  
Barcelona.

**26 - CUADERNOS TÉCNICOS - ESPELEOLOGÍA, TÉCNICAS DE INSTALACIÓN**

Escola Valenciana D'Espeleologia i Canons - 2022  
César Uso GARCÍA  
225x155  
Páginas: 96  
Valencia.

**27 - MANUAL DE ESPELEOLOGÍA**

Ediciones Desnivel - 2023  
José Martínez Hernández  
220x165  
Páginas: 240  
Madrid.

## **MANUALES SOBRE ESPELEO SOCORRO**

### **1 - UN ACERCAMIENTO AL ESPELEO SOCORRO - COMISIÓN DE SOCORRO EN CAVIDADES**

Fed. Castellano Centro de Espeleología - S/F.  
Nestor Tallada Pérez  
297x210  
Páginas: 37  
Madrid.

### **2 - INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS DE ESPELEO-SOCORRO**

Fed. Castellano Centro de Espeleología - 1983  
Nestor Tallada Pérez y  
Miguel Fernández Tabera  
294x209  
Páginas: 114  
Madrid.

### **3 - PRONTUARIO DE ESPELEO-SOCORRO**

Fed. Castellano Centro de Espeleología - 1983  
Nestor Tallada Pérez y  
Miguel Fernández Tabera  
100x50  
Páginas: 92  
Madrid.

### **4 - PREVENCIO D'ACCIDENTS I AUTOSOCORS**

Escuela Catalana de Espeleología - 1984  
Jordi Gual i Balcells  
260x196  
Páginas: 26  
Barcelona.

### **5 - TECNICA DE ESPELEO-SOCORRO**

Espeleo Socorro Vasco - 1985  
José J. Alvarez Castillejo y  
Iñaki Latasa Undangoitia  
297x210  
Páginas: 34  
Vizcaya.

### **6 - TECNICA DE ESPELEO-SOCORRO**

Espeleo Socorro Vasco - 1991  
José J. Alvarez Castillejo y  
Iñaki Latasa Undangoitia  
297x210  
Páginas: 44  
Vizcaya.

### **7 - GUÍA DE EMERGENCIAS EN ESPELEOLOGÍA**

Espeleo Socorro Vasco - 1995  
José J. Alvarez Castillejo y  
Iñaki Latasa Undangoitia  
240x170  
Páginas: 81  
Vitoria - Gasteiz.

### **8 - APUNTES SOBRE TÉCNICAS DE ESPELEO-SOCORRO**

Fed. Española de Espeleología - 1995  
José Luís menjibar Silva y  
Sergio Palacios Pérez  
261x199  
Páginas: 46  
Barcelona.

### **9 - APUNTES SOBRE TÉCNICAS DE ESPELEO-SOCORRO**

Fed. Española de Espeleología - S/F.  
José Luís menjibar Silva y  
Sergio Palacios Pérez  
297x210  
Páginas: 92  
Barcelona.



1 - S/F.



2 - 1981



3 - 1983



4 - 1984



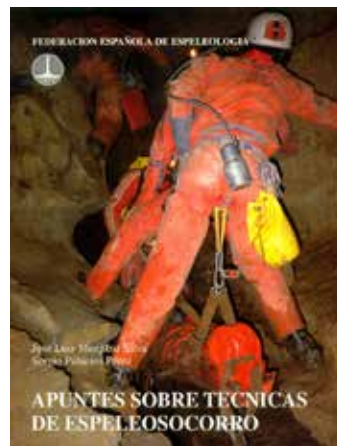
5 - 1985



6 - 1991



7 - 1995



8 - 1995



9 - S/F.





10 - 1997

## 10 - TÉCNICAS DE AUTOSOCORRO EN ESPELEOLOGÍA

Agrupación Deportiva Kami - 1997

Miguel A. Ruiz

291x206

Páginas: 118

Madrid.



11 - 2005

## 11 - MANUAL DE ESPELEO-SOCORRO

Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco - 2005

Iñaki Latasa Undangoitia

240x170

Páginas: 108

Bilbao.

## 12 - MANIOBRAS DE RESCATE EN CAVIDAD

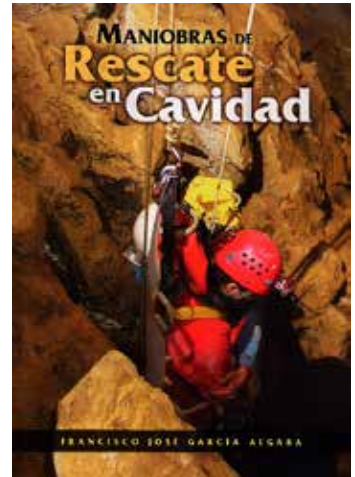
Fed. Andaluza de Espeleología - 2014

Francisco José García Algaba

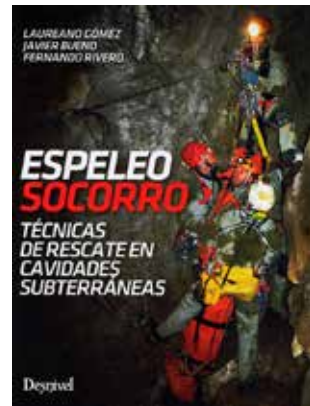
240x170

Páginas: 184

Málaga.



12 - 2014



13 - 2016

## 13 - ESPELEO SOCORRO. TÉCNICAS DE RESCATE EN CAVIDADES SUBTERRÁNEAS

Editorial Desnivel - 2016

Laureano Gomez Ramos, Javier Bueno Berges y Fernando Rivero Diaz

219x165

Páginas: 160

Madrid.

# APUNTES PARA EL CONOCIMIENTO DE LAS CHAPAS, INSIGNIAS Y PINS DE CATALUÑA

MANUEL J. GONZÁLEZ RÍOS

Museo de la Espeleología y  
Centro de Documentación "Jordi Lloret"  
gonzalezrios@movistar.es

## INTRODUCCIÓN:

En el año 1994, publicamos una primera catalogación de las insignias relacionadas con la espeleología en España. En estos últimos años, se han ido recopilando nuevos ejemplares que han aumentado el conocimiento de las editadas en nuestro país.

En este trabajo tan solo presentamos las relacionadas con Cataluña, siendo conscientes de que aún es posible que aparezcan nuevas insignias.

El criterio elegido para esta catalogación ha sido que en el diseño aparezca algún motivo relacionado con el medio subterráneo o bien que figure la referencia a alguna cavidad catalana.

## INSIGNIAS DE BARCELONA





20 x 17



75 x 72

SIRE - Unión Excursionista de Cataluña



20 x 20



Ø 60

E.R.E. - Agrupación Excursionista de Cataluña



Ø 20



79.5 x 45

G.I.E. - Centro Excursionista de Gracia



Ø 46

IV Curset D'Exploracions Soterranies



16 x 12

S.E.S. - Centro Excursionista Puigmal



70.5 x 52

X Curso oficial de Exploraciones Subterráneas





Ø 40

S.I.S. Centre Excursionista de Terrassa



Ø 15



21.5 x 21

Espele Club de Gracia



22 x 16

S.I.E. Centro Exc.  
Águila



25 x 15

Grupo Espeleológico  
Pedraforca



28 x 23

Grupo Espeleológico  
Rats Penats



20 x 17

Centro de Protección  
Cavernas y Entorno



25 x 23

G.I.R.E.S.

Sant Esteve Sesrovires



65 x 50

Agrupación Excursionista Pedraforca  
II Pessebre Cova Simanya 17-XII-1961



Ø 34

Grupo de Espeleología  
del Orfeo de Sants





65 x 28  
Grup D'Investigacions  
Espeleològiques Granollers



Ø 62  
Grup Excursionista de  
L'Orfeo Gracienc

## INSIGNIAS DE TARRAGONA



26 x 15  
Espeleo Club Tortosa



16 x 16  
Societa D'Investigacions Espeleologiques de Tarragona



16 x 24



Ø 18



12 x 23



25 x 23



23 x 20

## INSIGNIA DE LERIDA



34 x 34  
Pinturas rupestres en las Cuevas de Cogul

# GENER AYMAMÍ DOMINGO

(Reus, 16-08-1951-Igualada, 13-01-2023)

## FRANCEC MIRET PÉREZ

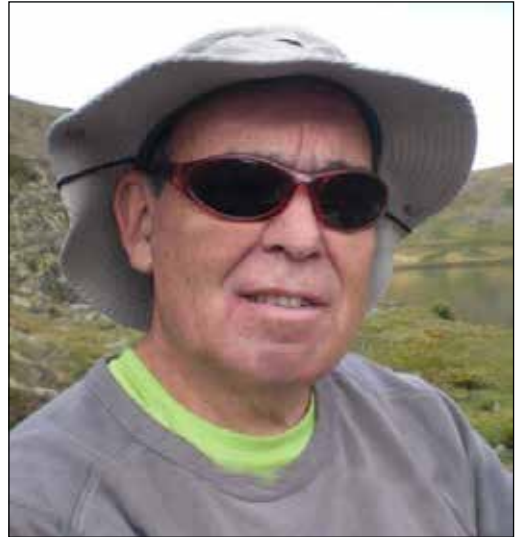
Centro de Documentación “Jordi Lloret”  
y Museo de la Espeleología

Diplomado en Arqueología Hispánica (Univ. de Barcelona), se inicia en la espeleología en 1969, en la Sección de Investigaciones e Investigación Espeleológicas (SIRE) de la Unio Exc. Catalunya (UEC) de Sants y Collblanc, donde fue Presidente, desarrolla sus principales actividades espeleológicas, centradas en el inventario, catálogo y divulgación del patrimonio espeleológico y arqueológico, especialmente en el estudio de abrigos y cavidades vinculadas a asentamientos humanos históricos.

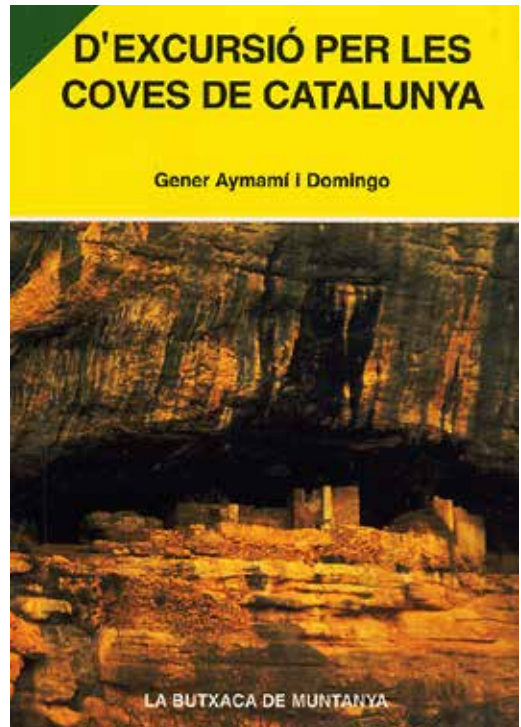
Muy vinculado a los ámbitos social y editorial, fue diez años vicepresidente de la Federación Catalana de Espeleología. Director de la revista Excursionismo de la UEC, durante veinticinco años.

A lo largo de su vida, de forma desinteresada y siempre comprometida, publicó numerosos artículos, libros y guías relacionados con la montaña y el patrimonio, especialmente vinculados a la zona del Alt Penedès, tanto en las publicaciones propias de la UEC como en otras, siempre relacionadas con el excursionismo y la espeleología. Por su interés espeleológico, destacar que en 2003 publicó el libro De excursión por las cuevas de Cataluña.

De entre sus centenares de artículos y monografías publicadas, encontramos la serie, dedicada al conocimiento espeleológico del Gran Penedès. También ha escrito, entre otros temas, sobre toponomía, arqueología, arte rupestre, troglodismo,



G. Aymamí. Foto tomada de: Quí és Quí.



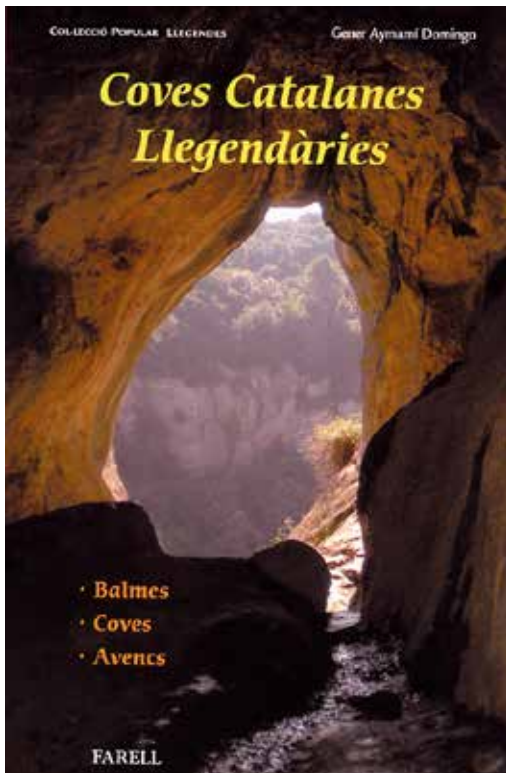
160 x 104 - 2003

cuevas turísticas y cavidades de Cataluña y Europa.

Colaboró asiduamente en las paginas de este boletín, con la aportación de varios artículos de su especialidad.

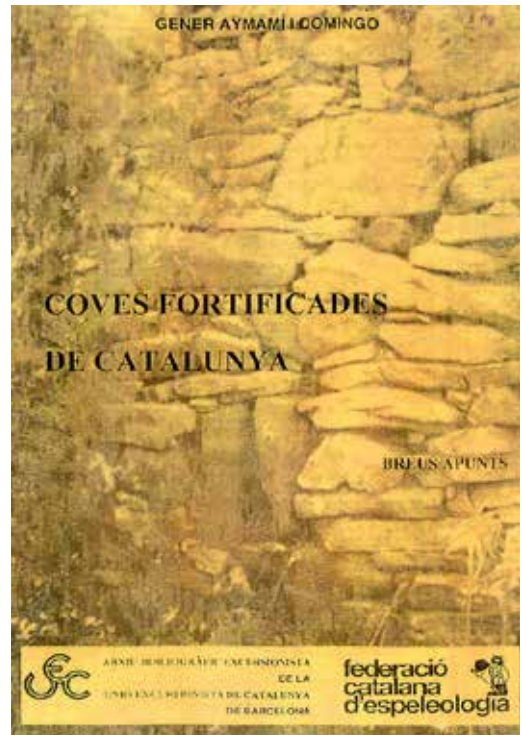
Los que lo conocimos lo recordaremos como una persona afable, colaboradora al final entrañable. Se consideraba espeleólogo, pero matizaba que él no era del “gremio” de la cuerda.

Coautor de la monografía, Les Coves de la Granadella, les Garrigues (2022) que mereció el premio *Norbert Font i Sagué* de la Fed. Catalana de Espeleologia.

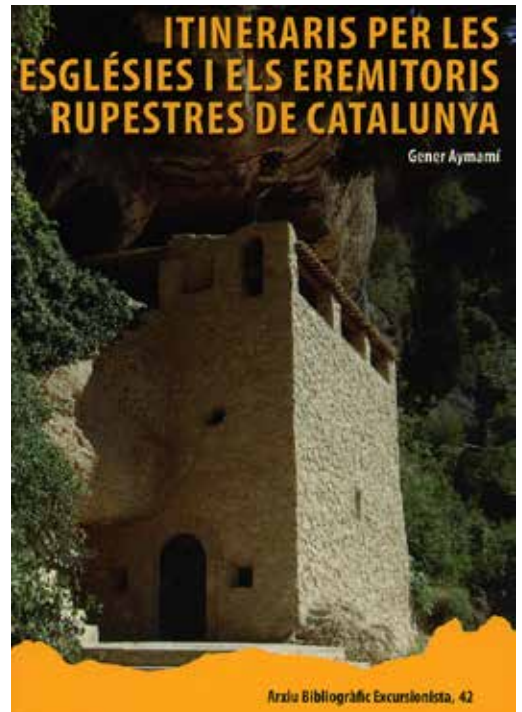


214 x 135 - 2014

195 x 126 - 2014



230 x 160 - 2006







**- ENRIQUE PERADALTA ROCHA (BARCELONA)**

- 9506 - Libro Un secolo di saluti - Postojna 2006
- 9507 - Libro La Grotte de Niaux - 2005
- 9508 - Libro Mammoth Cave - 2003
- 9509 - Revista Mai Enrera, 451 - 2008
- 9510 - Cartel A4 Xè curs d'iniciació a l'espele. GIE C. Exc. Gracia
- 9511 - Folleto turístic Cueva de Pozalagua
- 9512 - Folleto turístic Mammoth Cave - USA
- 9513 - Folleto turístic Cueva de Covalanas
- 9514 - Folleto turístic Grutas Isturitze Otsozelaia - Francia
- 9515 - Folleto turístic Cueva de Cullalvera
- 9516 - Folleto turístic Museo Altamira
- 9517 - Programa 37è curs promoció l'espel. (nivel 1-iniciació) - 2009
- 9518 - Folleto turístic Cotiella - El mar de pedra
- 9519 - Bases XX Concurs Int. Fotog. Espel. i Cany. S. Feliu 2009
- 9520 - Tarjetón invitación Homenatge ... Felix Alabart ... 2009
- 9521 - Programa 19è curs d'iniciació a l'espeleologia - 2009 GIRES
- 9522 - Calendario 2010 SIS - C.Exc. Terrassa - 16ª Trobada d'espel.
- 9523 - Calendario 2010 (alargado) SIS - CET - 16ª Trobada d'espel.
- 9524 - Programa SIS C.Exc. Terrassa 16ª Trobada d'espel. - 2010
- 9525 - Tarjetón menu SIS - C.Exc. Terrassa 16ª Trobada d'espel.
- 9526 - Programa actes i conf. SIS C.E.Terrassa 16ª Trob. d'espel.
- 9527 - Sortides d'expl. - SIS C.E. Terrassa 16ª Trobada d'espel.
- 9528 - Programa 48è Curset d'inic. l'espeleologia - SIS-CE T. - 2009



9506 - 223x224

**- LUIS SANZ SAMPELAYO (GRANADA)**

- 9529 - Sobre con matasello NSS - Convention Station - June 28 2002

**- JUAN J. MORENO ESPIGARES (GRANADA)**

- 9530 - Artículo prensa IDEAL - 26-6-2009

**- JOSÉ AYRTON LABEGALINI (BRASIL)**

- 9531 - Sello Homenage al Paleontologo Peter Lund - 2010
- 9532 - Hojita inf. del sello Homenage al Paleontologo Peter Lund - 2010

**- FRANCISCO GALLEGOS VEGAS (GRANADA)**

- 9533 - Sobre matasellos N.S.S. Conventios Station - 2000
- 9534 - Sobre matasellos N.S.S. Conventios Station - 60 Aniv. - 2001
- 9535 - Sobre matasellos Incontro Int. di Speleologia - APUANE 2007
- 9536 - Sobre con matasellos N.S.S. MAMMOTH CAVE - 2006



9508 - 210x150

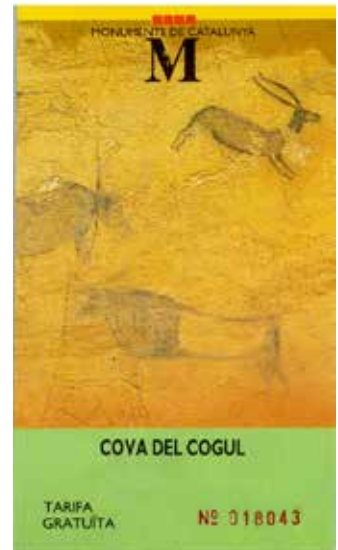


9534



## - GENAR AYMAMI I DOMINGO (BARCELONA)

- 9537 - Programa 39è Curs promoció l'Espel. Nivel 1- Esp. Club Gracia 2010
- 9538 - Folleto Cotiella El mar de pedra
- 9539 - Folleto Centre Texn. i Enseny. de L'Espel. Catalana - Vallirana
- 9540 - Programa 16a Trobada D'Espel. de Catalunya - SIS Terrassa - 2010
- 9541 - Tarjetón invit. película Marc Navarro I Moratona E. Club Santfeliunc
- 9542 - Folleto turístico Muntanyes de Prades Montblanc
- 9543 - Folleto turístico Cueva de las Brujas - Zugarramurdi
- 9544 - Folleto turístico Mendukilo - Navarra
- 9545 - Tarjetón troquelado Mendukilo - Navarra
- 9546 - Octavilla Grutas de Cristal
- 9547 - Folleto turístico Grottes Marines de Morgat - 2010
- 9548 - Folleto turístico Grotte de Lombrives
- 9549 - Billete entrada Cova del Rull
- 9550 - Billete entrada Cova del Cogul
- 9551 - Billete entrada Centre d'interp. d'Art Rupestre Montblanc
- 9552 - Artículo Rev. EL Mundo de los Pirineos, 39 - 2004
- 9553 - Artículo Rev. EL Mundo de los Pirineos, 70 - 2009 - pág. 120
- 9554 - Artículo Rev. EL Mundo de los Pirineos, 70 - 2009 - pág. 16
- 9555 - Artículo Rev. Muy Interesante, 336 - 2009



9550 - 117x67

## - ASOC. CIENTÍFICO ESPELEOLÓGICA COTIELLA (HUESCA)

- 9556 - Díptico exposición Cotiella. el mar de piedra
- 9557 - Pegatina ACEC - Asociación Científico Espeleológica Cotiella
- 9558 - Revista Cotiella - 1 - 2009
- 9559 - Revista Cotiella - 2 - 2010



9558 - 297x205

## - ANDRÉS PÉREZ PÉREZ (SORBAS - ALMERÍA)

- 9560 - Revista EL AFA, 21 - 2010
- 9561 - Revista EL AFA, 22 - 2010

## - GUILLERMO GARCÍA GONZÁLEZ (GRANADA)

- 9562 - Etiqueta Cueva Chufín
- 9563 - Etiqueta Cueva Cullalvera
- 9564 - Etiqueta Cueva El Soplao
- 9565 - Etiqueta Cueva Covalanas
- 9566 - Etiqueta Museo de Altamira
- 9567 - Etiqueta Cuevas Patrimonio - Cantabria
- 9568 - Etiqueta Cuevas Las Monedas
- 9569 - Etiqueta Cueva El Castillo
- 9570 - Folleto Atapuerca
- 9571 - Folleto turístico Atapuerca Territorio Cultural
- 9572 - Folleto turístico Cueva de los Franceses
- 9573 - Folleto turístico Cueva de los Franceses
- 9574 - Folleto turístico Cueva El Soplao
- 9575 - Folleto turístico Cueva de los Franceses 12 pág.
- 9576 - Folleto turístico Cueva de los Franceses 12 pag. logo. Diputación
- 9577 - Tarjeta postal Cueva de los Franceses



9551 - 70x105

- 9578 - Folleto Red de Cuevas del Alto Asón - Cuevas de Espeleo
- 9579 - Calendario visitas y precios C. Valporquero 2010
- 9580 - Cartel Cueva de los Franceses
- 9581 - Cartel Cueva de los Franceses - Centro de recepción de visitantes

**- FRANCISCO JOSÉ HOYOS MÉNDEZ (HUELVA)**

- 9582 - Libro fotos Cuevas de Córdoba - Sierras Subbéticas - Paco Hoyos
- 9583 - Revista Metrópolis 1 - 2003
- 9584 - Revista 1er campeonato del mundo deporte aventura - Huelva 1998
- 9585 - Seis postales diferentes Cueva de Pozalagua (años 50)
- 9586 - Calendario bolsillo 2002 Cuevas dels Hams
- 9587 - Maqueta La Espeleología un mundo por conocer FAE - 1997
- 9588 - Programa 2ª Jornadas Espeleológicas de Galaroza - 2003
- 9589 - Programa Jornadas Espeleológicas de Galaroza - 2002
- 9590 - Calendario sobremesa 2007 - Gruta de las Maravillas
- 9591 - Calendario pared 2007 - Gruta de las Maravillas
- 9592 - Calendario pared Speleo Projects 2004
- 9593 - Calendario pared Speleo Projects 2005
- 9594 - Calendario pared Speleo Projects 2010
- 9595 - Calendario pared Speleo Projects 2011
- 9596 - Calendario pared Gota a Gota Geoparque Sierras Subbéticas 2009

**- GRUPO ESPELEOLOGÍA DE VILLACARILLO (JAÉN)**

- 9597 - Revista enacción nº 22 - 2007
- 9598 - Revista enacción nº 29 - 2010
- 9599 - Programa fiestas Hornos de Segura - 2009
- 9600 - Revista Villacarrillo Información nº 38 - 2008
- 9601 - Revista Villacarrillo Información nº 40 - 2008
- 9602 - Artículo prensa LA SEMANA Suplem. Diario Jaén 21-11-2010
- 9603 - Tarjetón invitación Gala de la Espeleología 2009
- 9604 - Programa Jornadas divulgación de la espel. Villacarrillo 2008
- 9605 - Programa IX Concurso fotografía y Medio Amb. - Villacarrillo - 2008

**- ALFONSO R. CALVO FERNÁNDEZ (BARACALDO - VIZCAYA)**

- 9606 - Revista Con Margen, nº 21 - 2010
- 9607 - Revista Pyrenaica, nº 239 - 2010
- 9608 - Karaitza nº 6 - 1997
- 9609 - Karaitza nº 15 - 2007
- 9610 - Folleto Las Cuevas . Tesoros de nuestro patrimonio...
- 9611 - Folleto Cueva de Altamira y el Arte Rupestre...
- 9612 - Artículo prensa EL CORREO 5-4-2010
- 9613 - Artículo prensa EL CORREO 29-9-2010
- 9614 - Artículo prensa EL CORREO 12-10-2010
- 9615 - Artículo prensa EL CORREO 20-3-2010
- 9616 - Artículo prensa EL CORREO 9-6-2010
- 9617 - Artículo prensa EL CORREO 9-7-2010
- 9618 - Artículo prensa EL CORREO 22-8-2010
- 9619 - Artículo prensa EL CORREO 17-10-2010
- 9620 - Artículo prensa EL CORREO 28-10-2010



9580 - 681x403



9591 - 660x400



9585 - 91x141

- 9621 - Artículo prensa EL CORREO 3-11-2010
- 9622 - Artículo prensa EL CORREO 21-11-2010
- 9623 - Bolsa tela SUBTERRÁNEA 2010 FEE
- 9624 - Identificación SUBTERRÁNEA 2010
- 9625 - Cinta llavero III Jornadas Mujer y Deporte FEE
- 9626 - Bolígrafo FEE
- 9627 - Folleto Exposición Cuevas de Murcia
- 9628 - Programa SUBTERRÁNEA 2010 FEE
- 9629 - Tríptico expo. Cantabria Diver. Subterránea 2010 - ACDPS

**- ENRIQUE PERADALTA ROCHA (BARCELONA)**

- 9630 - Libro Marià Faura i Sans espeleòleg (1883-1941)
- 9631 - Libro Mammoth Cave Guide Oficial 2004/5
- 9632 - Folleto Norbert Font i Sagué 1910-2010 - F.C.E.
- 9633 - Programa XXI Concurs Internacional de Foto. Ciutat S. Feliu 2010
- 9634 - Programa Curs d'iniciació a la Topografia Subt.-2010 E. Club Gracia
- 9635 - Programa 30è Curs de Promoció de l'Espel. Nivel 1-2010 E. C.Gracia
- 9636 - Programa XIII Curs de Promoció a l'Espel. Nivel 1-2010 - G.I.R.E.S.
- 9637 - Tarjetón Centre de Tecnificació i Ens. de L'Espel. Catalana
- 9638 - Tarjetón Invitació Centre Tecn. i Ens. de L'Espel. Catalana - 2010
- 9639 - Programa Jornades d'Espel. i Canyons - Club Exc. de Gracia-2010
- 9640 - DVD 3r. Camp. Catalunya técn. prog. verti. Vila de Corbera -2008
- 9641 - CD Spelunca nº 33- Actes Vercors 2008 IV Cong. Européen Spél.
- 9642 - CD 15th Inter. Congress of Speleology - Kerrville, Texas USA-2010

**- GUILLERMO GARCÍA GONZÁLEZ (GRANADA)**

- 9643 - Billete entrada Cueva de Ardales (Málaga) 2010

**- JOSÉ ANTONIO MORA LUQUE (BAENA - CÓRDOBA)**

- 9644 - Folleto turístico minas de sal Kopalnia Soli Wieliczka Polonia
- 9645 - Artículo prensa DIARIO CÓRDOBA - 17-7-2010
- 9646 - Artículo prensa DIARIO CÓRDOBA - 12-12-2010
- 9647 - Artículo prensa EL MUNDO - 6-6-2010
- 9648 - Artículo revista BLANCO Y NEGRO - Cueva del Guacharo
- 9649 - Artículo revista XL Semanal ABC 1121 19 al 25 abril 2009

**- ANTONIO SOMOZA MÉNDEZ (TORAL - LEÓN)**

- 9650 - Prog. XIV Camp. Infantil-Xuvenil - Fed. Galega Espel. 2010
- 9651 - Prog. Camp. Galega Espel. - Xornadas Conservación... 2010
- 9652 - Artículo prensa EL PAÍS - 30-11-2010
- 9653 - Artículo prensa DIARIO DE LEÓN - 18-10-2010
- 9654 - Artículo prensa DIARIO DE LEÓN 7-8-2010 (Supl. especial)

**- JOSEP FERNÁNDEZ PERIS (VALENCIA)**

- 9655 - Cartel conf. La Cova Bolomor - Tavernes de la Vallidigna
- 9656 - Revista Gruta OJE Madrid, 3 - 1976
- 9657 - Revista Abismos OJE Badalona, 5 - 1976



9623 - 395x375



9641 - Ø 120



9656 - 297x210



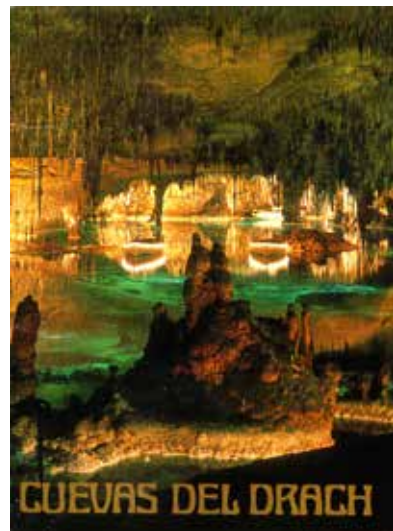
- 9658 - Revista Subterra OJE Cieza (Murcia), 2 - 1978 (fotocopia)
- 9659 - Sobre IDOUBEDA Speleo Club Univ. Polotécnica Valencia
- 9660 - Revista Espeleòleg ere, 19 - 1974
- 9661 - Revista Gours G.e.fo.ma., 2 - 1974
- 9662 - Revista Gours G.e.fo.ma., 3 - 1976
- 9663 - Revista Leizeak, 1 - 1981
- 9664 - Libro Diversidad y conserv. amb. kárstico
- 9665 - Revista Die Höhle, 3/4 - 1984
- 9666 - Revista D.Y.A. Centre Exc. Tavernes Vall digna, 6 - 2009
- 9667 - Tríptico Primer encuentro ibérico biología subt. Valencia 2009
- 9668 - Tarjeta invitación exposición Cova de Bolomor
- 9669 - Folleto conferencias II Jornadas de actualización científica...
- 9670 - 10 láminas dif. Fomento turismo Mallorca Cuevas Drach - Arta

**- MIGUEL CAÑIZARES GARCÍA (GRANADA)**

- 9671 - Película Super 8 - Sima de Raja Santa - 60 minutos.
- 9672 - Libro Cuevas del Drach - s/f.
- 9673 - Tarjeta postal Cuevas de Porto Cristo - nº 1017
- 9674 - Tarjeta postal Cuevas dels Hams nº 8056
- 9675 - Tarjeta postal Cuevas de Génova nº 1132
- 9676 - Tarjeta postal Cuevas dels Hams nº 8054 - 1976
- 9677 - Tarjeta postal Cuevas dels Hams nº 1670
- 9678 - Tarjeta postal Cueva de Arta Salón columnas - 1964
- 9679 - Tarjeta postal Cuevas de Arta - El Órgano - 1964
- 9680 - Funda con diez diapositivas Cuevas de Arta
- 9681 - Funda con diez diapositivas Cuevas del Drach
- 9682 - Mono Pelzt PVC naranja

**- JOSÉ FORMENTÍN PENADES (VALENCIA)**

- 9683 - Calendario bolsillo Fed. Territorial Valenciana de Espel. 1990
- 9684 - Calendario bolsillo Fed. Territorial Valenciana de Espel. 1991
- 9685 - Calendario bolsillo Fed. Territorial Valenciana de Espel. 1992
- 9686 - Calendario bolsillo Fed. Territorial Valenciana de Espel. 1993
- 9687 - Calendario bolsillo Fed. Territorial Valenciana de Espel. 1994
- 9688 - Calendario bolsillo Fed. Territorial Valenciana de Espel. 1999
- 9689 - Calendario bolsillo Fed. Territorial Valenciana de Espel. 2000
- 9690 - Calendario bolsillo Fed. Territorial Valenciana de Espel. 2006
- 9691 - Juego de 3 pegatinas FEE
- 9692 - Calendario bolsillo Deportes Ariadna 2000
- 9693 - 4 pegatinas (dif. color) IV Jorn. Nac. Espeleosocorro Lugo 1985
- 9694 - Pegatina Expedicion Austria-Jugoslavia 1977
- 9695 - Recibo G.E. Marcel Loubens - Exp. Austria-Jugoslavia 1977
- 9696 - Pegatina Grupo Espel. Comando - 25 aniversario 1974-1999
- 9697 - Pegatina YO ESPELEO contamos contigo - Pascual Valencia
- 9698 - Pegatina Sec. Espeleologia La Senyera
- 9699 - Pegatina Grupo Espeleologico Proteus - Paterna (Valencia)
- 9700 - Pegatina Grupo Espel. Comando Cursillo de iniciación a la Espel.
- 9701 - Juego 4 pegatinas (dif. color) Sección Espel. Catarroja
- 9702 - Pegatina YO ESPELEO Deportes Aitana
- 9703 - Pegatina Haz Espeleo pero Federate. Fed. T. Valenciana Espel.



9672 - 165x120



9683 - 95x65



9696 - 90x90

- 9704 - Pegatina La Espel. es tu aventura. Fed. T. Valenciana Espel.  
 9705 - Pegatina El mejor espeleologo "El Topo" Fed. T. Valenciana Espel.  
 9706 - Pegatina Cuidemos las cavidades Querer es poder - Fed. T. Val. Espel.  
 9707 - Pegatina Espeleología es aventura - Fed. T. Valenciana Espel.  
 9708 - Pegatina Expedición Picos de Europa 88 - I.E.V.  
 9709 - Pegatina Expedición Espel. Picos de Europa 89 - Espelo CUM - I.E.V.  
 9710 - Pegatina 1ª Comp. Espel. Deportiva - Montanejos 1991 C.Exc. Valencia  
 9711 - Pegatina Proteged las cuevas Visitante por favor respeta... C.N.E.  
 9712 - Invitación especial Espeleo Cinema - Espeleo Club de Gracia  
 9713 - Tarjeta visita Fed. T. Valenciana de Espel.  
 9714 - Tarjeta visita DSR (Alicante) venta material deportivo  
 9715 - Folleto Centre Doc. Espel. Biblio. Espel. Hispanica 2-1979  
 9716 - Bolsa plástico Diario Las Provincias - noticia espeleo.  
 9717 - Tarjetón F.E.E. Albergue-Residencia Ramales de la Victoria  
 9718 - Cartel XXII Cursillo Inic. Espel. 1982 - C. Exc. Valencia  
 9719 - Programa 5º Camp. España Espel. en prog. Vertical. Valencia 2009  
 9720 - Cartel 5º Camp. España de Espel. en prog. Vertical. Valencia 2009  
 9721 - Circular F.T.V.E. 23-9-2009 5º Camp. España de Espel. prog. Vertical.  
 9722 - Folleto Vocalía Conservació Cavitats i Barrancs F.T.V.E...  
 9723 - Prog. IV Campeonato Espel. prog. vertical Com. Valenciana 2010  
 9724 - Cartel IV Campeonato de Espel. prog. vertical Com. Valenciana 2010  
 9725 - Circular F.T.V.E. IV Camp. Espel. prog. vertical Com. Valenciana 2010  
 9726 - Programa VI Curso Técnico Espeleosocorro MTDE 2007 - Cantabria  
 9727 - Programa Escuela Técnica de Espeleología - Cursos espeleología 2009  
 9728 - Programa Escuela Técnica de Espeleología - Cursos espeleología 2010  
 9729 - Folleto Cuevas turísticas de España - ACTE - 50 Aniv. C. Nerja  
 9730 - Programa X Jornadas Científicas - S.E.D.E.C.K. - Castellón 2003  
 9731 - Programa 3º Camp. Espel. prog. vertical de la Com. Valenciana 2009  
 9732 - Cartel 3º Camp.Espel. prog. vertical de la Com. Valenciana 2009  
 9733 - Circular F.T.V.E. 3º Camp. Espel. prog. vertical Com. Valenciana 2009  
 9734 - Tarjeta invitación Documental Lobertura Gran Cascada de Gavarnie.  
 9735 - Programa 1 Campeonato Espel. prog. vertical Com. Valenciana 2008  
 9736 - Cartel 1 Campeonato de Espel. prog. vertical Com. Valenciana 2008  
 9737 - Circular F.T.V.E. 1 Camp.Espel. prog. vertical Com. Valenciana 2008  
 9738 - Programa X Semana de divulg. Espel. Lucena (Córdoba) 2002  
 9739 - Bases XIV Concurs de Fotografia Ciutat de Sant Feliu - 2003  
 9740 - Bases VIII Concurs de Fotografia Ciutat de Sant Feliu - 1997  
 9741 - Folleto Vocalía Conser. Cavitats i Barrancs F.T.V.E. -Ecology in Caves  
 9742 - Cartel VI Certamen Nac. fotografia espel. - Lucena - G.A.E.L.  
 9743 - Circulares VI Certamen Nac. fotografia espel. - Lucena - G.A.E.L.  
 9744 - Folleto publicidad revista Lapiaz - F.T.V.E.  
 9745 - Programa IX Curso de iniciación a la Espel. S.E. La Senyera - 1981  
 9746 - Programa 4ª semana de Inc.. ala montaña - Grupo Espel. Comando  
 9747 - Circular Espeleo Cinema 1989 - 8º Festival - Espel. Club de Gracia  
 9748 - Invitació Espeleo Cinema 1989 - Espel. Club de Gracia  
 9749 - Cartel Espelo Comic 89 - Espeleo Club Tortosa  
 9750 - Cartel Curso Técnicas Métodos Espel. S. Espel. C. Alpino Valenciano  
 9751 - Circular Curso Téc. y Métodos Espel. S. Espel. C. Alpino Valenciano  
 9752 - Circular G.E.S. del C.M. Barcelonés - Sota Terra - 1983  
 9753 - Tarjeta suscripción Sota Terra  
 9754 - Cartel Conserva o noso tesouro soterrado - Fed. Galega 1989  
 9755 - Cartel Espeleo Cinema 90 - 9º Festival... Espeleo Club de Gracia



9705 - 109x109



9722 - 210x150



9754 - 493x326



9756 - Programa Espeleo Cinema 90 - 9º Festival... E.C. Gracia  
 9757 - Ficha inscripción Espeleo Cinema - E.C. Gracia  
 9758 - Circular C.P.C.E. Jornadas protección cavidades. 1-12-1990  
 9759 - Circular libro El Karst Español - Espeleo Club de Gracia 1990  
 9760 - Cartel XII Cursillo iniciación a la Espel- S.E. La Senyera  
 9761 - Cartel 3º Camp. Nac. Espel. Deportiva S. Pedro - Oliete 1990  
 9762 - Programa 3º Camp. Nac. Espel. Dep. S. Pedro (Teruel) 1990  
 9763 - Circular 3º Camp. Nac. Espel. Dep. S. Pedro - Oliete 1990  
 9764 - Cartel Espeleo Cinema 89 - 8º Festival... E. Club de Gracia  
 9765 - Cartel 1er Camp. Int. (4º Nac.) Espel. Deportiva. San Pedro 1991  
 9766 - Programa 1er Camp. Int. (4º Nac.) Espel. Dep. S. San Pedro 1991  
 9767 - Circular 1er Camp. Int. (4º Nac.) Espel. Dep. S. San Pedro 1991  
 9768 - Cartel Espeleotecnica 91 La Vall d'Ebo - E. Club Univ. de Montaña  
 9769 - Documentación Espel. 91 La Vall d'Ebo - E. Club Univ. Montaña  
 9770 - Prog. I Jornadas Espel. Izarraitz 91 Mendaró G. Espel. Leizarpe  
 9771 - Cartel Espel. ciencia deporte. Juegos Espel. Vall d'Ebo 90  
 9772 - Cartel Camp de Treball de La Cova Meravelles - Llombai. A.C.P.V.  
 9773 - Cartel III Cert. Nac. fotografía Espel. Lucena - G.A.E.L. 1997  
 9774 - Programa VI Semana divulg. Espel. En Lucena - G.A.E.L. - 1997  
 9775 - Circular VI Semana divulg. Espel. En Lucena - G.A.E.L. - 1997  
 9776 - Circular 7º Congreso Español Espel. S. Esteve Sesrovires - 1997  
 9777 - Circular 2- 7º Congreso Español Espel. S. Esteve Sesrovires - 1997  
 9778 - Cartel XXX Aniv. exploraciones 1967-1997 - Karst Yesos Sorbas  
 9779 - Programa XXX Aniv. expló. 1967-1997 - Karst Yesos Sorbas  
 9780 - Documentación XXX Aniv. expló. 1967-1997 Karst Yesos Sorbas  
 9781 - Circular fundación S.E.D.E.C.K. - 1998  
 9782 - Carpeta circulares 9º Congreso Int. de Espel. 1986, 1985  
 9783 - Circular Campaña Picos Europa 88 Interclub E. Valenciano 1988  
 9784 - Circular Atlas Grandes Cav. de España E. Club de Gracia 1987  
 9785 - Bases 4 Festival Int. Cinema Espel. 1985 - E. Club de Gracia  
 9786 - Cartel - bases 12è Certamen d'hist. gráfica Espeleo Comic XII 1997  
 9787 - Cartel 1er Campeonato Nac. Espel. Deportiva. S. Pedro Oliete 1988  
 9788 - Programa 1er Campeonato Nac. Espel. Dep. S. Pedro Oliete 1988  
 9789 - Cartel II Cert. Nac. d'Hist. Gráfica Espeleo Comic 87 E. C. Tortosa  
 9790 - Bases II Cert. Nac. d'Hist. Gráfica Espeleo Comic 87 E. C. Tortosa  
 9791 - Bases 1er conc. Espeleoinvent'97 S.I. Expl. Subt. C.C.r. L'Avenç  
 9792 - Circular 1er. concurso estatal inventos Espeleoinvent'97  
 9793 - Tríptico C.R.E. Comision Conser. Cavid. Medio Ambiente Subterráneo  
 9794 - Cartel 1º Audiovisual Mundo Subterráneo 1988 S. E. Catarroja Valencia  
 9795 - Cartel G.E.S. del C.M.B. Exposició 40 Aniversari 1948-1988  
 9796 - Bases concurs de fotografia espeleologica G.E.S.-C.M.B. 40 Aniv. 1988  
 9797 - Díptico oferta especial Sota terra - G.E.S. del C.M.B. 40 Aniv.  
 9798 - Cartel 1er Cursillo de Iniciación a la Espel. S. Espel. Catarroja - 1988  
 9799 - Programa 1er Cursillo Iniciación a la Espel. S. Espel. Catarroja - 1988  
 9800 - Bases 1er Festival d'audiovisuals espel. 1986 E. Club Barcelona  
 9801 - Circular 1er Fest. d'audiovisuals espel. 1986 E. Club Barcelona  
 9802 - Circular pedido Espeleo Comic I - Espeleo Club Tortosa  
 9803 - Tríptico II setmana divulgacio espel. Santfeliu - 1988  
 9804 - Circular pedido Espeleo Comic II - Espeleo Club Tortosa  
 9805 - Cartel cursillo iniciación a la Espeleología 1987 - G. Espel. Comando  
 9806 - Díptico cursillo iniciación a la Espeleología 1987 - G. Espel. Comando  
 9807 - Saluda invit. cursillo iniciación Espel. 1987 - G. Espel. Comando



9768 - 650x465



9779 - 215x140



9794 - 438x301

9808 - Programa V cursillo inic. Espel. Secc. Espel. Club Univ. Montaña 1988  
 9809 - Tríptico Expedición Espeleológica Papua 90 - Valencia  
 9810 - Cartel I Curs d'espel. de la S.V.E. (Valencia)  
 9811 - Cartel 6 Festival Inter. Cinema Espeleologic Barcelona E.C. Gracia 1987  
 9812 - Cartel situación 6 Festival Int. Cinema Espel. Barcelona E.C. Gracia 1987  
 9813 - Bases 6 Festival Int. Cinema Espel. de Barcelona E.C. Gracia 1987  
 9814 - Ficha inscripción 6º Festival Int. Cinema Espel. Barcelona E.C.G. 1987  
 9815 - Bases IV Certamen Int. Fotogr. Espel. Ciudad Medina de Pomar 1998  
 9816 - Bases II Concurso Nacional de Fotogr. Espel. Ciudad de Soria 1998  
 9817 - Circular bases VI Certamen Int. de Fotogr. Espel. G. E. Ribereño 1985  
 9818 - Cartel 4º Curs d'inic. a l'espeleologia - G. Espel. Comando - 1986  
 9819 - Programa 4º Curs d'inic. a l'espel. - G. Espel. Comando - 1986  
 9820 - Cartel IV Jornadas nacionales de Espeleosocorro - Mondoñedo 1985  
 9821 - Cartel 4º Festival Int. de Cinema Espel. de Barcelona - E.C. Gracia 1985  
 9822 - Boletín pedido libro Expedición Mogote 98 (Cuba) - G.E. Taldea  
 9823 - Prog. 1º comp. espel. dep. Montanejos S. Espel. C. Exc. Valencia 1991  
 9824 - Díptico presentación S.E.D.E.C.K. - 1998  
 9825 - Bases XXII Semana Espel. - Aranda de Duero G. Espel. Ribereño 1998  
 9826 - Programa Encuentra celebración 10º aniversario del C.P.C.E. - 1998  
 9827 - Circular 25-3-1992 VI Congreso Español de Espel.  
 9828 - Primer circular VI Congreso Español de Espel. La Coruña - 1992  
 9829 - Cupón de pedido y tarjeta color libro Los Colores de la Oscuridad  
 9830 - Cartel Espeleo Diapo - 86 - C. Exc. de Petrel - Secc. Espel. 1986  
 9831 - Tríptico audiovisual Int. Espel. Valenciano - Picos de Europa 1985  
 9832 - Bases X Semana Espeleologica Aranda de Duero - G.E. Ribereño 1986  
 9833 - Cartel 1er Certamen Nacional d'historieta Gráfica - Espeleo Comic 86  
 9834 - Normas participación 1er Cert. Nac. d'hist. Gráfica - Espeleo Comic 86  
 9835 - Boletín pedido libro Grandes Travesías 40 integrales - Isidoro Ortiz  
 9836 - Boletín pedido libro Cuevas y Simas de la Zona Centro - Isidoro Ortiz  
 9837 - Cartel VI Congreso Español de Espeleologia - A Coruña 1992  
 9838 - Programa I Encuentro Iberoamericano de Espeleología - Cuba - 1995  
 9839 - Programa 3er curso técnicos de espeleosocorro MTDE - Cantabria 2004  
 9840 - Bases XXVII Jornadas Espel. Aranda de Duero - G.E. Ribereño 2004  
 9841 - Bases XXVIII Jornadas Espel. Aranda de Duero - G.E. Ribereño 2005  
 9842 - Cartel 7º Congreso Español Espeleologia - Sant Esteve Sesrovires 1997  
 9843 - Bases Centamen fotografía Espel. 1er Congrès Valencià d'espel. 2006  
 9844 - Folleto -carpeta 1er Congrès Valencià d'espeleologia - 2006  
 9845 - 2ª circular Subterránea. La gran fiesta de la Espel. FEE - Segovia  
 9846 - Programa Campamento Reg. Espel. 2006 Fed. Espel. Región Murcia  
 9847 - Programa IV Curso Técnicos Espeleosocorro MTDE - 2005  
 9848 - Programa V Curso Técnicos Espeleosocorro MTDE - 2006  
 9849 - Tarifa precios material MTDE - enero 2005  
 9850 - Cartel 9º Congreso Internacional de Espeleología - 1986 - Barcelona  
 9851 - Programa II Curset d'inic. a l'espel. - S. Espel. G. Exc. Mallorca 1981  
 9852 - Programa 9º Congreso Int. Espel. Jaca 1985 (no se realiza)  
 9853 - Boletín pedido calendario Espel. Español 1994 - Esp. Club de Gracia  
 9854 - Bases 12è Fest. Int. video i cinema espel. Barcelona 1993 E.C. Gracia  
 9855 - Bases 3er Festival Int. de cinema espel. Barcelona 1984 E.C. Gracia  
 9856 - Programa VIII Semana Espeleologica Grupo Espel. Ribereño - 1984  
 9857 - Bases V Concurso Int. fotografía (VIII Nacional) G. E. Ribereño 1984  
 9858 - Bases II Concurs fotogràfic d'espel. 1997 - Club Munt. i Espel. Xeresa  
 9859 - Cartel II Concurs fotogràfic d'espel. 1997 - Club Munt. i Espel. Xeresa



9809 - 212x101



9819 - 215x158



9828 - 211x146

- 9860 - Cartel III Exp. fotográfica Espel. 1998 C. Dep. Mont. Vall del Vinalopo  
 9861 - Bases III Exp. fotog. Espel. 1998 C. Dep. Mont. Vall del Vinalopo  
 9862 - Bases I Concurso de fotografía espel. 1985 - Fed. Valenciana Espel.  
 9863 - Bases Premi Cavanilles 2ª edició treballs espel. 1987 - F.V. D'Espel.  
 9864 - Cartel DE TI DEPENDE Vocalá Conservación Cavidades F.V.  
 9865 - Bases I Saló Foto. País Valencià Munt. i Espel. C.Exc. Pedreguer 77  
 9866 - Bases Premi Cavanilles 3ª edició treballs espel. 1988 - F.T.V. D'Espel.  
 9867 - Cartel I Jor. Protec. del Mig Amb. Subt. Com. Valenciana F.T.V.E. 89  
 9868 - Programa I Jor. Protec. Medio Amb. Subt. Com. Valenciana F.T.V.E. 89  
 9869 - Cartel - programa Curso de Espeleo-socorro F.V.E. - 1982  
 9870 - Programa actos inauguración local social F.V.E. 1983  
 9871 - Bases Premio Cavanilles de trabajos espel. 1986 - F.T.V. E.  
 9872 - Bases III Cert. Nac. foto. Espel. y Montaña 1977 C. Univ. Montaña  
 9873 - Cartel III Cert. Nac. foto. Espel. y Montaña 1977 C. Univ. Montaña  
 9874 - Cartel I Concurs de Dibuij Humoristic Espeleologic F.T.V.E. - 1993  
 9875 - Cartel 2º Curso perfec. Espel. Fed. Andaluza 1987 S. Pedro Soba  
 9876 - Cartel II Certamen para la divulgación de la Espel. G. Espel. Petrel  
 9877 - Programa II Certamen para la divulgación de la Espel. G. Espel. Petrel  
 9878 - Programa Primeras jornadas divulg. ciencias aplic. Espel. F.V.E. 1984  
 9879 - Cartel Primeras jornadas divulg. ciencias aplic. a la Espel. F.V.E. 1984  
 9880 - Programa 1ª Quincena introducción a la Espel. G.E. Comando 1982  
 9881 - programa 3ª Quincena introducción a la Espel. G.E. Comando 1985  
 9882 - Cartel 3ª Quincena introducción a la Espel. G.E. Comando 1985  
 9883 - Cartel VI Camp. Estatal Espel. 1998 Fed. Aragonesa C.E. Aragón  
 9884 - Programa VI Camp. Estatal Espel. 1998 Fed. Aragonesa C.E. Aragón  
 9885 - Cartel 11è Cert. d'Hist. Gráfica Espeleo Comic XI E.C. Tortosa 1997  
 9886 - Bases XX Semana Espel. Aranda de Duero G.E. Ribereño 1995  
 9887 - Bases I Concurso Nac. Fotog. Espel. Alto Duero Ciudad de Soria 1996  
 9888 - Bases VII Cocus de fotog. espel. Ciutat de Sant Feliu - 1996  
 9889 - Circulares 1,2,3 y 4 IV Congreso Nacional de Espel. Marbella 1976  
 9890 - Bases III Salón Int. de fotografía espel. Espeleo Club Salou - 1983  
 9891 - Programa Curs D'espel. 1982 iniciacio i perfec. E. Club Salou  
 9892 - Bases Ier. Festival Inter. Cinema Espeleologic - E. Club de Gracia  
 9893 - Prog. I Reunión Espel. Vall D'Ebo S.E.S. del C. Exc. Valencia 1983  
 9894 - Tarjetón audiovisual comienzos espeleo. en Francia.  
 9895 - Folleto VII Semana de Espel. IV Conc. Int. Fotog. G.E. Ribereño 1983  
 9896 - Programa XXII Cursillo de Inicia. Espel. S.E.S. del C. Exc. Valencia  
 9897 - Cartel XI Cursillo de iniciación a la Espel. Secc. de Espel. la Senyera  
 9898 - Impreso pedido nº 0 revista Caliza - Fed. Espel. de la Reg. de Murcia  
 9899 - Programa jornadas El Karst en España. Soc. Esp. Geomorfología 1989  
 9900 - Cartel Centre Exc. de Xàbia. Secc. D'Espeleologia  
 9901 - Programa 3er curs d'espeleologia Soc. Espel. Valencia  
 9902 - Cartel III Certamen Nac. D'Hist. Grafica E. Comic 88 - Tortosa  
 9903 - Cartel X Cursillo iniciación Espel. Secc. Espel. la Senyera 1982  
 9904 - Circular 16-07-84/0 presentación 9º Cong. Int. Espel. Barcelona - 1984  
 9905 - Cartel Clínic Nac. Inst. y monitores Espel. F. Galega Espel. - FEE 1989  
 9906 - Boletín inscripción Campaña Espel. ESCUAIN-84 C. Espel. Aragón  
 9907 - Programa II Reunión Espeleo Barx (Barig) S.E.S. C. Exc. Valencia 84  
 9908 - Cartel II Reunión Espeleo Barx (Barig) S.E.S. C. Exc. Valencia 1984  
 9909 - Programa Segundas jornadas espeleológicas Cueva Enebralejos. 1989  
 9910 - Cartel Segundas jornadas espeleológicas Cueva de Enebralejos. 1989  
 9911 - Cartel II Cursillo de Iniciación a la Espel. Espeleo Club Castelló



9846 - 150x150



9868 - 218x100



9869 - 307x210



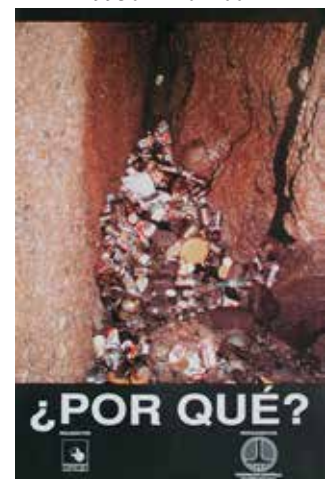
9912 - Cartel 5è Certamen Nac. D'Hist. Grafica Espeleo Comic 90 - Tortosa  
 9913 - Cartel 6è Certamen Nac. D'Hist. Grafica Espeleo Comic 91 - Tortosa  
 9914 - Cartel I Cursillo de Espel. Espeleo Club Castelló - 1991  
 9915 - Cartel Hacia una cultura de la naturaleza. Cuba  
 9916 - Bases Primer concurso de fotog. Espel. G.E. Talpa 1989  
 9917 - Cartel Primer concurso de fotog. Espel. G.E. Talpa 1989  
 9918 - Cartel II Mostra Espel. del Baix Llobregat E. Club Santfeliuenc 1991  
 9919 - Bases II Mostra Espel. del Baix Llobregat E. Club Santfeliuenc 1991  
 9920 - Cartel 7è Festival Int. Cinema Espel. Barcelona 1988 E. Club Gracia  
 9921 - Bases 7è Festival Int. Cinema Espel. Barcelona 1988 - E. C. Gracia  
 9922 - Programa 2º Camp. Nac. Espel. Deportiva. S. San Pedro Oliete 1989  
 9923 - Cartel 2º Camp. Nac. Espel. Deportiva. S. San Pedro Oliete 1989  
 9924 - Circular 2º Camp. Nac. Espel. Deportiva. Sima S. Pedro Oliete 1989  
 9925 - Bases I Certamen de fotog. Espel. Ciudad de Lucena - G.A.E.L. 1991  
 9926 - Circular I Certamen de fotog. Espel. Ciudad de Lucena G.A.E.L. 1991  
 9927 - Cartel I Certamen de fotog. Espel. Ciudad de Lucena - G.A.E.L. 1991  
 9928 - Programa XXX Cursillo de Espel. 1992 - S.E.S. del C. Exc. Valencia  
 9929 - Bases XVII Semana Espel. - 1993 - G.E. Ribereño  
 9930 - Programa II Jornadas prot. medio ambiente subt. F.T.V.E. 1991  
 9931 - Impreso Resumen comunicaciones 7º Congreso Español Espel. 1997  
 9932 - Impreso Hoja de inscripción 7º Congreso Española de Espel. 1997  
 9933 - Prog. 1er festival Int. cinema espel. Espeleo Cinema 82 E. C. Gracia  
 9934 - Cartel - Programa Espeleo Comic 93 - Espeleo Club Tortosa  
 9935 - Cartel - Programa Espeleo Comic 94 - Espeleo Club Tortosa  
 9936 - Circular 15-2-1989 Picos Europa 89, I. Espel. Valen. S. E. C.Univ.  
 9937 - Prog. 2º Seminario Nac. Inst.-Monit. E.E.E. - Fed. Riojana 1991  
 9938 - Invitación 3er Cert. Nac. D'Hist. Gráfica E. Comic 88 E.C. Tortosa  
 9939 - Bases Espeleo Cinema 91 - Espeleo Club de Gracia  
 9940 - Cartel Espeleo Cinema 91 - Espeleo Club de Gracia  
 9941 - Tarjeta invitació Espeleo Cinema 91 - Espeleo Club de Gracia  
 9942 - Circular venta Exploracions nº14 y otras publicaciones. E. C. Gracia  
 9943 - Folleto tienda PROTEUS - 1988 - Gandia - Valencia  
 9944 - Cartel ¿POR QUE? - C.P.C.E. - F.E.E.  
 9945 - Bases Espeleo Cinema 92 - Espeleo Club de Gracia  
 9946 - Tarjeta invitació Espeleo Cinema 92 - Espeleo Club de Gracia  
 9947 - Bases XVI Semana Espel. Aranda de Duero G.E. Ribereño 1992  
 9948 - Programa II Jornadas Espel. Izarraitz 92 G. E. Leizarpe Guipuzcoa  
 9949 - Cartel XX Jornadas de Espel. del País Vasco. Galdames 1992  
 9950 - Programa XX Jornadas de Espel. del País Vasco. Galdames 1992  
 9951 - Circular 1-10-1992 - XX Jornadas Vascas de Espel. G.A.E.S.  
 9952 - Sobre timbrado A4 - G Activ. Espel. Bilbao  
 9953 - Cartel A4 8è Curs D'inic. a L'Espel. 1993 - S.I.E.S. Barcelona  
 9954 - Prog. XIX Curs d'inic. L'Espel. S.I.R.E. U. Exc. Catal. Sants 1993  
 9955 - Bases I Concurs de Fotog. Espel. Ciutat de Santfeliu - 1990  
 9956 - Circular 23-10-1990 - Fest. Int. Cinema Espel. Espeleo Club Gracia  
 9957 - Bases XIV Semana Espel. Aranda de Duero 1990 - G.E. Ribereño  
 9958 - Bases Espeleo Cinema 89 - Espeleo Club de Gracia  
 9959 - Programa Espeleo Cinema 91 - Espeleo Club de Gracia  
 9960 - Programa Espeleo Cinema 89 - Espeleo Club de Gracia  
 9961 - Programa curso inic. Granja Escuela Sastarrain - 1992 - Guipuzcoa  
 9962 - Prog. III Cert. Int. Fot. Espel. Medina Pomar 1997 G.E. Merindades  
 9963 - IV Curs d'inic. l'Espel. G.E. Proteus - III Exp. Valencia 1996



9915 - 297x210



9930 - 210x100



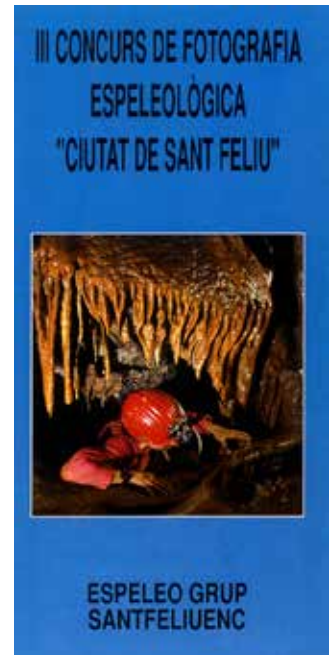
9944 - 638x396



9964 - Bases IX Semana Espel. Aranda de Duero G.E. Ribereño 1985  
 9965 - Tríptico Centre Exc. Valencia S.E.S. - 50 Aniversari  
 9966 - Programa I Curs D'Inic. G.E. Proteus - 1993  
 9967 - Cartel Fiesta de la Araña S.E.S. del C. Exc. Valencia 1993  
 9968 - Tríptico Qué es la Espeleología - Fed. T. Valenciana Espel.  
 9969 - Tríptico Qué es la Espeleología - Fed. Española Espel. 1988  
 9970 - 2ª Quincena introd. a Espel. I cursillo inic. G.E. Comando 1983  
 9971 - Bases I Concurs Fotog. D'Espel. 1996 Assoc. Espel. Lluita  
 9972 - Circular 25-10-1996 I Conc. fotog. Assoc. Espel- Lluita  
 9973 - Pegatina 8º Cong. Español Espel. Alcalá de Henares 2001  
 9974 - 10è Cert. D'Hist. Gráfica. E. Comic X E. C. Tortosa 1995  
 9975 - Prog. ficha III Jornadas Nac. Espeleobuceo Fed. Madrileña 1995  
 9976 - Bases VI Concurs fotog. espel. Ciutat Sant Feliu 1995  
 9977 - Actividades 1998 Fed. Española Espeleologia  
 9978 - Bases II Certamen Int. Fot. Espel. C. Medina de Pomar 1996  
 9979 - III Concurs Fot. Espel. Ciutat San Feliu 1992 E. G. Santfeliuenc  
 9980 - Cartel III Mostra Espel. Baix Llobregat 1992 E. G. Santfeliuenc  
 9981 - Programa II Jornadas ecología Subt. Calcena Fed. Aragonesa  
 9982 - Circular C. Espel. Aragón 1992 Juegos Pirenaicos de la Aventura...  
 9983 - Circular G. E. Proteus 21-12-1995. Cambio domicilio  
 9984 - Circular 21-12-1995 V Jor. Est. Espeleosocorro Fed. Aragonesa  
 9985 - Tarjetón venta Espeleotemas nº 1 a 5 - Esp. Club Almería  
 9986 - Sobre timbrado Espeleo Club de Almería 1996  
 9987 - Programa S.E.S. C. Exc. Valencia - Cueva de D. Juan - Jalance  
 9988 - Prog. 2ª Jornadas Espel. Arredondo G.A.Espel. R.S.E.A. Peñalara 96  
 9989 - Circular 30-10-1995 -Ag. Espel. Ramaliega - Jornadas Espeleológicas.  
 9990 - Circular Ag. Espel. Ramaliega 1 concurso fot. Ramales de la Victoria  
 9991 - Circular Ag. Espel. Ramaliega - Competición exhibición de espeleo  
 9992 - Primer circular III Jornadas Nacionales de Espeleobuceo Fed. Mad. 95  
 9993 - Felicitación navideña Esp. Club Aradelas - Vigo  
 9994 - Impreso oferta lanzamiento libro Grandes Travesías... Isidoro Ortiz  
 9995 - Cartel I Jornadas Espel. Arredondo. GEAAL - CES ALFA - 1994  
 9996 - Programa I Jornadas Espel. Arredondo - 1994  
 9997 - Circular I Jornadas Espel. Arredondo Concurso Fot. Arredondo  
 9998 - Reglamento refugio de Mondoñedo Fed. Galega Espel. 1993  
 9999 - Bases XIX Semana Espel. Aranda de Duero - 1995 - G.E. Ribereño  
 10000 - Circular II Jornadas Espel. Arredondo 1996. Bases concurso  
 10001 - Programa 1er Curso estatal limpieza metodológica cavidades 1994  
 10002 - Jornada de limpieza en Cueva de Coventosa - Fed. Cantabria. 1995  
 10003 - Circular venta publicaciones Fed. Cantabria Espel.  
 10004 - Circular F.C.L.E. exposición itinerante - 25-8-1994  
 10005 - Bases I Certamen Int. Fotog. Espel. Ciudad Medina de Pomar 1995  
 10006 - Bases XVIII Semana Espele. Aranda de Duero - 1994  
 10007 - Prog. Encuentro Espel. C. del Agua. Karst Yesos Sorbas 95 E.C.A.  
 10008 - Circular ECA. Encuentro Espel. Cueva del Agua - 1995  
 10009 - Cartel Espeleología un mundo por descubrir. X Aniv. E.C. Castellón  
 10010 - Programa La Espel. X Aniv. E.C. Castellón  
 10011 - Programa II Exp. temática. Qué és l'esoele. - G. E. Proteus - 1995  
 10012 - Programa II Curs D'inic. a L'espel. - G.E. Proteus - 1994  
 10013 - Cartel II Certamen Nac. de Fot. Espel. Ciudad de Lucena - GAEL  
 10014 - Programa II Certamen Nac. de fot. Espel. Ciudad de Lucena - GAEL  
 10015 - Circular G.A.E.L. Concurso fotog. y solicitando documentación varia



9973 - 58x171



9979 - 210x100

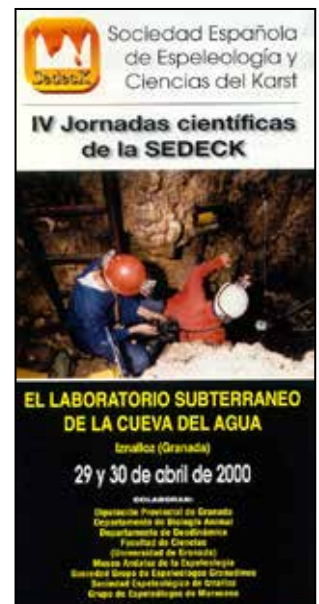


10001 - 212x100

10016 - Bases I Certamen Fotog. C. Exc. Mislata - 1995  
10017 - Cartel Cueva de los Chorros -1965 -1995 - G. Speos C.E. Alcoy  
10018 - Tríptico Cueva de los Chorros - 1965 -1995 - G. Speos C.E. Alcoy  
10019 - Bases concurso fotográfico Cueva de los Chorros - 1965 -1995  
10020 - Circular Tecno ambiente - venta libro Mundo Subterráneo  
10021 - Cartel Espeleo Cinema 94 - 13è Festival Int. E. C. Gracia 1994  
10022 - Bases Espeleo Cinema 94 - E. C. Gracia  
10023 - Ficha inscripción Espeleo Cinema 94  
10024 - Cartel Espeleo Comic 92, 7è Certamen Nac. d'Historieta Gráfica  
10025 - Cartel V Concurs de fot. espel. Ciutat de Sant Feliu - 1994  
10026 - Bases V Concurs de fot. espel. Ciutat de Sant Feliu - 1994  
10027 - Cartel Premi Cabanilles Treballs Espel. 3ª edic. 1988 - F.T.V.E.  
10028 - Programa VII Encuentro Espeleólogos Els Ports E.C. Gracia 2001  
10029 - III Concurso Nac. Fot. Espel. Alto Duero 2000. F. Cast. y Leonesa  
10030 - Cartel I Congreso Andaluz de Espel. Ronda 2000 - F.A.E.  
10031 - Primera circular I Congreso Andaluz de Espel. Ronda 2000  
10032 - Pegatina I Congreso Andaluz de Espel. Ronda 2000  
10033 - Segunda circular I Congreso Andaluz de Espel. Ronda 2000  
10034 - Cartel II Jocs D'Espel. Esp. Memorial V. Llorens 2000 E.C. Covak  
10035 - Bases VI Certamen Inter. Fot. Espel. Ciudad Medina de Pomar 2000  
10036 - Cartel IV Jocs D'Espel. Espo. Memorial V. Llorens 2002 E.C. Covak  
10037 - Bases IV Jocs D'Espel. Esportiva. - 2002 - E.C. Covak  
10038 - Bases XXVI Semana Espeleológica - G. Espel. Ribereño - 2003  
10039 - Bases VIII Certamen fotog. Espel. y Cañones 2002 G.E. Merindades  
10040 - Prog. II Encuentro Espel. Virgen de la Cueva 2000 G.E. Merindades  
10041 - Cartel VII Certamen Nac. Fotog. Espel. de Lucena - 2003  
10042 - Programa XI Semana de divulgación Espel. de Lucena 2003  
10043 - Cartel 3 Jocs D'Espel. Espo. Memorial V. Llorens 2001 E.C. Covak  
10044 - Programa 3 Jocs D'Espel. Esportiva - 2001 - E.C. Covak  
10045 - Bases V Certamen Int. de fotog. espel. C. Medina de Pomar - 1999  
10046 - VIII Semana Espel. Bases V Cert. fotog. G.A.E. Lucentino 2000  
10047 - 1ª Circular 8º Cong. Español Espel. Alcalá de Henares, Madrid. 2001  
10048 - 3ª Circular 8º Cong. Español Espel. Alcalá de Henares, Madrid. 2001  
10049 - Circular 30-3-2000 - S.E.D.E.C.K. IV Jornadas C. del Agua Granada  
10050 - Circular 11-4-2000 - S.E.D.E.C.K. IV Jornadas C. del Agua Granada  
10051 - Folleto IV Jornadas científicas S.E.D.E.C.K. C. del Agua - Granada  
10052 - Circular C. Exc. Valencia, 5-2000 Proyección Exp. Viet Nam 1999  
10053 - Tarjetón proyección Cincuenta horas en Coventosa - E.C. Aldaia  
10054 - Circular Esp. Club de Gracia actividades 20 aniversario  
10055 - Folleto exposic. fotog. 50 horas a La Coventosa - E. Club Aldaia  
10056 - 2ª Circular 8º Cong. Español Espel. Alcalá de Henares 2001  
10057 - Circular Inscrip. expo. y hoja inscripción al 8º Cong. Español 2001  
10058 - Sobre timbrado 8º Congreso Español de Espel. 2001  
10059 - Bases XXIV Semana Espel. Aranda de Duero G.E. Ribereño - 2001  
10060 - Prog. Camp. Espel. Virgen de la Cueva Santelices G.E. Merindades  
10061 - Prog. Encuentros Cantabricos Espeleosocorro - Irun 2001  
10062 - Sobre timbrado Encuentros Cantábricos Espelosocorro - Irun 2001  
10063 - Prog. II Jocs D'Espel. Esp. Memorial V. Llorens E.C. Covak 2000  
10064 - Bases V Concurso Expo. Fotog. Espel. Club espel. Quart - 2000  
10065 - Cartel V Expo. Fotog. Espel. Club Espeleo Quart - 2000 Valencia  
10066 - Prog. III Espeleo Encuentro Espigüete 2000 Palencia U. E. Vallisoletana  
10067 - Circular concurso de fotog. Espigüete 2000 Unión Espel. Vallisoletana



10040 - 211x100



10051 - 210x105

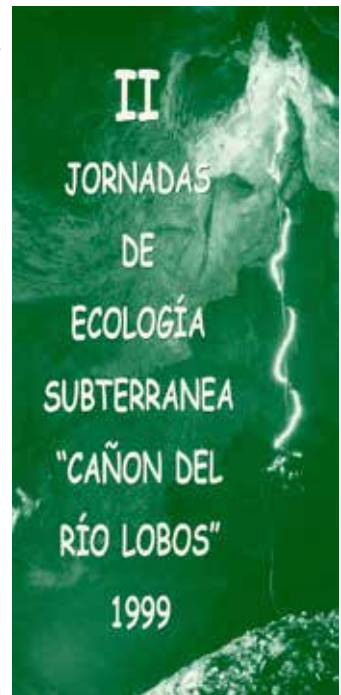


10053 - 95x209

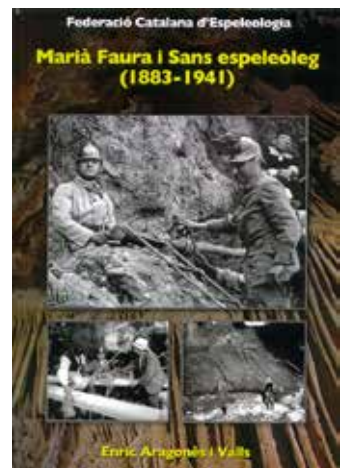
10068 - Cartel E. C. Gracia - 2000 - Exposic. XX Anys d'E.C.G.  
 10069 - 1ª Circular I Enc. Estatal Espeleobuceo Isla Plana 1991 F. E. Murcia  
 10070 - Felicitación navideña F.T. Valenciana de Espel. 1998  
 10071 - Felicitación navideña F.T. Valenciana de Espel. 1997  
 10072 - Prog. II Jor. Ecología Subt. Cañon Río Lobos 1999 S. E. Alto Duero  
 10073 - Programa Curso Técnico de Espeleosocorro MTDE - 2002  
 10074 - Circular II Encuentro Espel. Centre Exc. de Valencia - 1997  
 10075 - Circular III Encuentro Espel. C.Exc. Valencia 1998 (no se celebra)  
 10076 - Circular F.F.S. Spe. Socurs Française. Curso form. socorristas 2001  
 10077 - Circular III European Speleological Congress - Portugal 1999  
 10078 - Circular - Inscripción European Spel. Congress - Portugal 1999  
 10079 - Bases XXIII Semana Espel. Aranda de Duero G.E. Ribereño 1999  
 10080 - 1er Curso básico internet Limpieza Cavidades C.P.C.E. 1999  
 10081 - Ficha catálogo simas y cuevas de la prov. de Albacete . G.E. Sima  
 10082 - Campaña limpieza y conservación cavidades 1999 C. E. Mislata  
 10083 - Programa 6é curs d'inic. a l'espel. G.E. Proteus - 1999  
 10084 - Prog. y circular 1999 -ornadas presentación SEDECK - Barcelona  
 10085 - Circular IIIer Curso de Espel. Alpina - E. C. de Gracia - 1999  
 10086 - Bases I Competicio espel. espor. Mem. V. Llorens - E.C. Covak  
 10087 - Bases concurso carteles 8º Congreso Español - Alcalá de Henares  
 10088 - II Encuentro Estatal Espel. Espigüete 99 U. Espel. Vallisoletana  
 10089 - Circular Concurso de fotografía Espigüete 99 -.Espel. Vallisoletana  
 10090 - Cartel Escuela Valenciana de Espel. Calendario actividades 1990  
 10091 - Prog. Curso iniciación y perfecc. Fed. Val. Espel. E.V.E. 1980-81  
 10092 - Cartel Espeleología - Fed. D'espel. de la Comunitat Valenciana  
 10093 - Circular 25-3-1999 - G. Espel. GEA - Málaga - Ventas varias...  
 10094 - Programa cursos FEE - 1999  
 10095 - Servilleta Hostal Restaurante - La Sima - Cuenca  
 10096 - Azucarillo Hostal Restaurante - La Sima - Cuenca  
 10097 - Programa cursos FEE - 2008  
 10098 - Folleto turístico Cueva de las Calaveras - Benidoleig

## ANONIMO

10099 - Revista Lapiatz 31 - 2004  
 10100 - Libro Maria Faura i Sans espeleòleg (1883-1941) - 2010  
 10101 - Bull. Bibliographique Spéléol. Speleological Abstracts, 41-2002  
 10102 - CD-ROM nº 8 - Bulletin Biblio. Spéléolog. nº 41 (2002)  
 10103 - CD-ROM nº 9 - Bulletin Biblio. Spéléolog. nº 42-43 (2003-4)  
 10104 - CD-ROM nº 10 - Bulletin Biblio. Spéléolog. nº 44 (2005)  
 10105 - Libro Barrancs i canyons de la Ribagorça - 2010  
 10106 - Separador libros C. Tecnif. i Enseny. de L'Espel. Catalana 2010  
 10107 - Programme Hidden Earth 09 The Nat. Caving Conf. Inglaterra  
 10108 - Librito 1910 - 2010 Norbert Font i Sagué - Fed. Catalana Espel.  
 10109 - Dossier V Campeonato España Espel. prog. vertical 2009  
 10110 - Memoria 1984 - C.M. Fuenlabrada - Seccion Espel. nº 1  
 10111 - Folleto turístico El Soplao Una Cavidad Única  
 10112 - Sortides d'exploració 16a Trobada D'Espel. Catalunya - 2010  
 10113 - Menu 16a Trobada D'Espel. 2010 - S.I.S. del C. Exc. Terrassa  
 10114 - Calendario bolsillo 16a Trobada D'Espel. - 2010  
 10115 - Calendario tipo separador libros 16a Trobada D'Espel. - 2010  
 10116 - Sobre timbrado 16a Trobada D'Espel. - 2010



10072 - 211x100



10100 - 294x208



10114 - 54x87



- 10117 - Butlletí social Centre REc. i Invest. Submarines nº 127-1981  
 10118 - Calendario bolsillo Fed. Catalana D'Espel. 2008  
 10119 - Calendario bolsillo Fed. Catalana D'Espel. 2009  
 10120 - CD-ROM - Fed. Catalana D'Espel. Inic. a la bioespeleologia  
 10121 - Licencia federativa Fed. Catalana D'Espel.  
 10122 - Pegatina Societat S'Investig. Espel. de Tarragona  
 10123 - Pegatina Cova urbana de Tarragona  
 10124 - Tarjeta 1er Campeonato de Manresa TPV - EDES  
 10125 - Tarjeta Cova de Can Marça - Ibiza  
 10126 - Folleto turístico Cova de Can Marça - Ibiza  
 10127 - Tarjeta desplegable Corpo Nazion. Soccorso Alpino e Spel.  
 10128 - Tarjeta visita Fed. Catalana D'Espel. - Hilari Moreno  
 10129 - Tarjeta visita Espeleo Club de Gracia  
 10130 - Tarjetón invit. expo. fotogràfica Mn. N. Font i Sagué... 2010  
 10131 - Felicitación navideña Fed. Catalana D'Espel.  
 10132 - Cotiella El mar de pedra - ACEC  
 10133 - Tarjeta Speleo Projects 2011  
 10134 - Tarjeta invit. inauguració Centre Tecnif. l'Espel. Catalana 2010  
 10135 - Tarjetón Centre de Tecnif. ... l'Espel. Catalana - Vallirana  
 10136 - Tarjetón Albergue Deportistas FEE Ramales de la Victoria  
 10137 - Programa Jornades d'espel. i canyons - Dona i esort - 2010  
 10138 - Circular 9-2010 Invit. inauguració C. Tecnif. Fed. Catalana  
 10139 - SpeleoCorb II Campeonato TPV - Val per un dinar (Paella) 2010  
 10140 - Benbinguts al Museu de E. Marigot 1987  
 10141 - Parche tela T1 Material Tècnic de Muntanya  
 10142 - Bolsa tela Subterrànea 2010 FEE  
 10143 - CD-ROM Cueva El Soplao. Yacimiento de Ámbar  
 10144 - Librito El largo viaje del ámbar de El Soplao  
 10145 - Recortable FEE - CSD (maqueta cueva)  
 10146 - Calendari espeleològic 2011 F. Catalana D'Espel. E.C. Gracia  
 10147 - Calendario de pared 2010 Fed. D'Espel. de la Com. Valenciana  
 10148 - Cartel Las Cuevas - Fed. D'Espel. de la Com. Valenciana  
 10149 - Cartel Conservem els nostres avencs F. D'Espel. C.Valenciana  
 10150 - Calendario 2011 - F.C.E.

**- JOAN MONTOYA (BARCELONA)**

- 10151 - Libro Cent Anys cultura i sport C. Exc. Comarca de Bages 2008  
 10152 - Libro 1907-2007 Cent anys d'Espel. C.E. Comarca de Bages 1999

**- FRANCESC ALFAMBRA (BARCELONA)**

- 10153 - Libro The Hidden World of Caves - NSS - 2002

**- ENRIC PORCEL CARO (BADALONA - BARCELONA)**

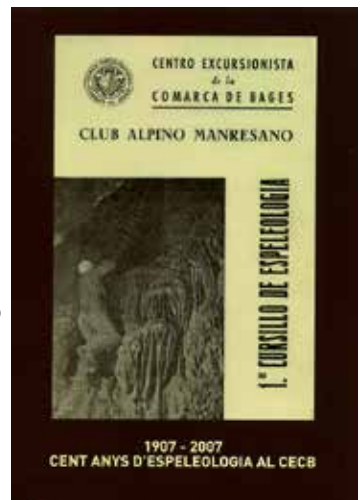
- 10154 - Tarjeta visita G.E. Badalona - president  
 10155 - Programa II Jornadas de ecología subterránea - Calcena - Fed. Aragonesa  
 10156 - Folleto turístico Cova del Toll - Moià - Barcelona  
 10157 - Folleto turístico Museu de Moià  
 10158 - Sobre Coves del Toll - Moià  
 10159 - Folleto turístico Les Coves del Salnitre



10121 - 54x85



10145 - 420x297



10152 - 247x172



- 10160 - Programa Curs d'inic. topo. subt. (modul A) - E. C. Gracia 2010
- 10161 - Folleto turístico Parque Arqueológico Minas de Gavà
- 10162 - Billete entrada Parque Arqueológico Minas de Gavà
- 10163 - Tríptico Ojo Guareña G.E. Edelweiss XXX Aniv. (1956-1986)
- 10164 - Tríptico expos. Garraf, bressol de l'espeleologia catalana
- 10165 - Billete entrada Coves Meravelles - Benifallet
- 10166 - Folleto turístico Coves Meravelles - Benifallet
- 10167 - Programa 39è Curs Promoció l'Espel. (Nivel 1- Inic.) E.C. Gracia
- 10168 - Folleto turístico Muntanyes de Prades - Ruta de l'Art Rupestre

**- JOSÉ A. MORA LUQUE (BAENA - CÓRDOBA)**

- 10169 - Artículo revista INTERVIU N° 1491 Noviembre 2004
- 10170 - Artículo prensa DIARIO CÓRDOBA 16-1-2011
- 10171 - Artículo prensa DIARIO CÓRDOBA 24-1-2011

**- RAFAEL BERMUDEZ CANO (PRIEGO DE CÓRDOBA )**

- 10172 - Separata Antiquitas, 21-2009 - Recopilación bibliográfica...
- 10173 - Artículo prensa DIARIO CÓRDOBA 7-2-2011
- 10174 - Artículo prensa DIARIO CÓRDOBA 24-1-2011
- 10175 - Revista Antiquitas, 22 - 2010

**- MIGUEL CAÑIZARES GARCÍA (GRANADA)**

- 10176 - Paquete pilas R6 - BATMAN BEGINS - Cegasa
- 10177 - Instalación casco mixta - diseño M.G. Ríos
- 10178 - Cuatro pegatinas Cueva de los Verdes - Lanzarote
- 10179 - Dos pegatinas Jameos del Agua - Lanzarote

**- MANUEL CARRIÓN SAN SEGUNDO (YELES - TOLEDO)**

- 10180 - Anuario FEE 1986

**- JOSÉ AYRTON LABEGALINI (BRASIL)**

- 10181 - Hojita sellos murciélagos de Brasil
- 10182 - Hoja informativa sellos murciélagos de Brasil

**- JAN PAUL VAN DER PAS (HOLANDA)**

- 10183 - Billete entrada Grotte Taillerie
- 10184 - Billete entrada Kubacher Kristallhöhle
- 10185 - Billete entrada Predjamski grad - Eslovenia
- 10186 - Tarjeta Grottes de Han - Belgica
- 10187 - Tarjeta Grotte de l'Homme de Spy - Belgica
- 10188 - Tarjeta Going Underground
- 10189 - Tarjeta Gemeentegrot Valkenburg
- 10190 - Tarjeta Coal Mine Valkenburg
- 10191 - Tarjeta Museum. Naturhistorisch Museum Maastricht
- 10192 - Pegatina Fed. Espel. da América Latina e do Caribe
- 10193 - Pegatina 50e 1955 - 2005 - Equipe Speleo de Bruxelles
- 10194 - Tarjeta BRAVO ...
- 10195 - Folleto Journées Nationales Speleologie - 2010 Belgica
- 10196 - Folleto Halloween par les Racines - Rochefort
- 10197 - Folleto turístico Underground Biking - Eslovenia



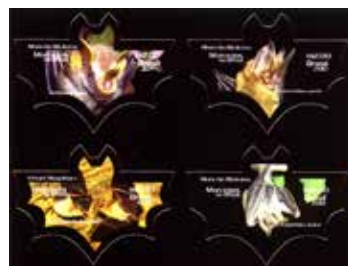
10163 - 215x117



10178 - 72x115



10179 - 72x115



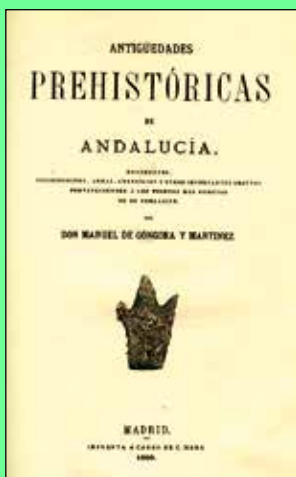
10181 - 67x87



## OBRAS EN NUESTRA BIBLIOTECA



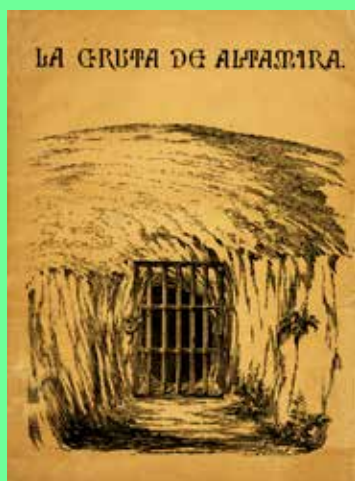
1840  
150 x 105



1868  
248 x 165



1884  
200 x 130



1886  
240 x 160



1895  
153 x 106



1898  
210 x 140

Con la colaboración de:



I.S.S.N.: 1132-1725